

Cizí jazyky interaktivně v podmínkách Společného evropského referenčního rámce pro jazyky



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Metodická příručka

pro práci s interaktivními výukovými materiály
anglického jazyka

s využitím programu **ActivInspire**

zaměřením na témata konverzační, odborná, literární, historická,
hudební, filmová a další

JazykyInteraktivne.cz



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

O projektu

"Cizí jazyky interaktivně v podmínkách Společného evropského referenčního rámce pro jazyky" je projekt, který realizovala Masarykova obchodní akademie Jičín v rámci Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost, který je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky, ve spolupráci s 26 partnerskými středními školami České republiky.

Bylo vytvořeno odborné partnerství - síť zapojených škol při vytváření a sdílení výukových prezentací. V rámci projektu se uskutečnila regionální školení a semináře tvůrců prezentací a členů odborných předmětových komisí, kteří hodnotili a schvalovali interaktivní výukové materiály dle stanovených kritérií. Partnerské školy byly vybaveny moderními informačními, komunikačními a interaktivními technologiemi, které využívají k zefektivnění a zkvalitnění výuky cizích jazyků.

V období od března 2010 do února 2013 vytvořilo více než 100 učitelů - tvůrců zúčastněných škol 3180 interaktivních výukových materiálů pro anglický, německý, ruský, francouzský, španělský a latinský jazyk. Výukové prezentace jsou volně dostupné ke stažení na webových stránkách www.jazykyinteraktivne.cz. Ke vstupu na webové stránky projektu slouží jednoduchá a bezplatná registrace. V současné době je na stránkách zaregistrováno více než 4000 uživatelů, většinou učitelů cizích jazyků středních škol.

Vytvořené výukové prezentace byly ověřovány v průběhu tříletého období realizace projektu při výuce cizích jazyků žáky pod vedením učitelů partnerských škol. Kladná zpětná vazba byla zaznamenána nejen z řad partnerských škol, ale i dalších středních škol České republiky a v dalších zemích Evropské unie. Projekt byl prezentován v rámci mezinárodního projektu partnerství škol ve Finsku a na Slovensku, na Pedagogické fakultě Univerzity Hradec Králové a na celostátní konferenci Počítač ve škole 2012 v Novém Městě na Moravě.

Interaktivní materiály vytvořeny v programu v programu ActivInspire společnosti Promethean. Aplikace ActivInspire je základem pro moderní výukové aktivity, je určena k použití ve třídě, takže učitelům umožňuje vést vyučovací hodinu prostřednictvím interaktivní tabule.

Vytvořené výukové materiály se zabývají tématy konverzačními, reáliemi zemí příslušných jazykových regionů, tématy odbornými, gramatickými, literárními i z oblasti umění, historie, hudby, filmu a další tematikou s využitím a prohloubením mezipředmětových vztahů. Výukové prezentace jsou zpracovány na různých stupních obtížnosti úrovně podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, jsou v souladu se vzdělávacími programy zúčastněných středních škol.

Tato příručka pomůže uživatelům a zájemcům o využití projektových výukových materiálů vyhledávat požadované prezentace na webových stránkách, poskytuje praktický návod pro práci s aplikací ActivInspire a s vytvořenými výukovými materiály.

Vazba výukových materiálů na Společný evropský referenční rámec pro jazyky

Společný evropský referenční rámec pro jazyky (SERRJ) poskytuje obecný základ pro vypracování jazykových sylabů, směrnic pro vývoj kurikula, zkoušek, učebnic atd. v celé Evropě. V úplnosti popisuje, co se musí studenti naučit, aby využívali jazyka ke komunikaci, a jaké znalosti a dovednosti musí rozvíjet, aby byli schopni účinně jednat. Rámec také definuje úrovně ovládnutí jazyka, které umožňují měřit pokrok studentů v každém stádiu učení se jazyku a v průběhu celého života studenta.

Společný evropský referenční rámec má překonat bariéry v komunikaci mezi odborníky pracujícími v oboru moderních jazyků, které vyplývají z existence různých vzdělávacích systémů v Evropě.

Poskytnutím společného základu pro srozumitelný popis cílů, obsahů a metod Rámec přispěje ke srozumitelnosti kurzů, sylabů a systému kvalifikačních osvědčení, a tak podpoří mezinárodní spolupráci v oblasti moderních jazyků.

Soubor navržených společných referenčních úrovní představuje vysvětlení systému uživatelům, kteří nejsou specialisté v oboru, a zároveň poskytne orientační body uživatelům výukových materiálů. Úrovně A1, A2 - uživatel základů jazyka, B1, B2 - samostatný uživatel, C1, C2 - zkušený uživatel.

Název projektu Cizí jazyky interaktivně v podmínkách Společného evropského referenčního rámce pro jazyky plně koresponduje a má přímou návaznost na SERRJ. Má za cíl zkvalitnit podmínky při výuce cizích jazyků u škol primárně zapojených do projektu. Ve druhé úrovni pak také u všech škol, které budou s vytvořenou databází pracovat. Vytvořené výukové materiály složí k aktivnímu zapojení studentů/žáků do výuky a ke zvýšení zájmu o výuku. Samotní uživatelé jazyka (studenti/žáci) si lépe uvědomí, jak se jejich jazyková úroveň zlepšuje.

Interaktivní tabule umožňuje širokou škálu využití v hodinách anglického jazyka. Mohou to být jak hodiny běžné jazykové, tak hodiny konverzace v anglickém jazyce. V jazykových hodinách učitel zejména procvičuje a upevňuje gramatické jevy anglického jazyka (časy, slovesa, stupňování přídavných jmen, podmiňovací způsob, nepřímou řeč,...) a nespornou výhodou je, že žáci mají okamžitou zpětnou vazbu. Výuka probíhá zábavnou a atraktivní formou a aktivizuje žáky ve třídě.

Hodiny konverzace v anglickém jazyce jsou ideálním využitím interaktivní tabule. Pomocí interaktivních úkolů lze popisovat obrázky, prezentovat reálie anglicky mluvících zemí (Londýn, zeměpis Velké Británie, USA, Austrálie, Kanada, sporty, jídlo, situace v běžném životě,...) doplňovat údaje do map, sledovat video sekvence a mnoho dalších aktivit.

Plus pro učitele je, že tabule zefektivňuje přípravu na hodiny anglického jazyka. Učitelé mohou připravovat hodiny dopředu a uložit si je pro pozdější opětovné použití.

Projekt „Cizí jazyky interaktivně“ v souladu se školními vzdělávacími programy pomáhá rozvíjet komunikativní kompetence žáků vedoucích k dorozumívání se v běžných situacích osobního a pracovního života, včetně schopnosti pracovat s informačními zdroji a technologiemi. Důraz je kladen na uplatnění principů Evropského jazykového portfolia.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Stručný popis požadovaných znalostí podle jednotlivých úrovní SERRJ

A1	PRELIMINARY	Umím se jednoduchým způsobem domluvit, pokud je partner ochoten zopakovat svoji výpověď pomaleji nebo jinými slovy a pomoci mi formulovat, co se snažím říci. Umím pokládat jednoduché otázky v naléhavé situaci nebo při konverzaci na běžné téma.
A2	ACCESS	Dokážu komunikovat v jednoduchých každodenních situacích vyžadujících jednoduchou bezprostřední výměnu informací o známých a běžných tématech jako práce a volný čas. Zvládnou krátkou společenskou konverzaci, dokážu formulovat otázky a odpovědi.
B1	ACHIEVER	Zvládám většinu konverzačních situací, které mohou nastat při cestování v místě, kde se hovoří danou řečí. Bez přípravy dokážu konverzovat na téma, které je běžné, zajímá mě nebo souvisí s každodenní realitou (např. rodina, zájmy, práce, cestování a aktuální události).
B2	COMMUNICATOR	Umím se vyjadřovat plynule a spontánně bez výrazného pátrání po vhodných výrazech. dokážu pružně a efektivně užívat jazyk pro účely společenské i profesionální. dokážu přesně formulovat své myšlenky a názory a konfrontovat je s myšlenkami a názory ostatních mluvčích.
C1	EXPERT	Rozumím širokému rejstříku náročných a dlouhých textů a rozpoznám implicitní významy textů. Umím se plynule a pohotově vyjadřovat bez zjevného hledání výrazů. Umím jazyka užívat pružně a efektivně pro společenské, akademické a profesní účely.
C2	MASTERY	Snadno rozumím téměř všemu, co si vyslechnu nebo přečtu. Dokážu shrnout informace z různých mluvených a psaných zdrojů a přitom dokážu přednést polemiku a vysvětlení v logicky uspořádané podobě.

Na středních školách v České republice dosahují absolventi obvykle úrovně B2 (maturitní cizí jazyk) a B1 (druhý a další cizí jazyk), dle charakteru a vzdělávacích programů škol.

Společný evropský referenční rámec pro jazyky na stránkách MŠMT

EU a zahraničí:

- Studium v zahraničí
- Uznávání kvalifikací a vzdělání v EU
- EU
- Mezinárodní smlouvy, organizace a sankce
- Mezinárodní projekty
- Jazykové vzdělávání
- Čeština v zahraničí
- Mezinárodní projekty

Společný evropský referenční rámec pro jazyky

Společný evropský referenční rámec poskytuje obecný základ pro vypracování jazykových sylabů, směrnic pro vývoj kurikul, zkoušek, učebnic atd. v celé Evropě. V úplnosti popisuje, co se musí studenti naučit, aby užívali jazyka ke komunikaci, a jaké znalosti a dovednosti musí rozvíjet, aby byli schopni účinně jednat. Popis se rovněž týká kulturního kontextu, do něhož je jazyk zasazen. Rámec také definuje úrovně ovládnutí jazyka, které umožňují měřit pokrok studentů v každém stadiu učení se jazyku a v průběhu celého života studenta. [Společný evropský referenční rámec pro jazyky \(2,34 MB\)](#) - jak se učíme jazykům, jak je vyučujeme a jak v jazycích hodnotíme, publikovalo vydavatelství Univerzity Palackého v Olomouci, Křížkovského 12, 770 00 Olomouc.

Upozorňujeme, že na stránkách Rady Evropy je k dispozici [Manuál pro uživatele](#) Společného evropského referenčního rámce (v angličtině a francouzštině).

Aktuality

- 3. 1. 2013 [Pok průběžných a záv. projektů aktivitv M!](#)
- 21. 12. 2012 [P: Děvčata z pokoje](#)
- 21. 12. 2012 [M](#)

<http://www.msmt.cz/mezinarodni-vztahy/spolecny-evropsky-referencni-ramec-pro-jazyky>

Webové stránky projektu - www.JazykyInteraktivne.cz

										
		<p>SLOVO ÚVODEM</p> <p>Cizí jazyky interaktivně v podmínkách Společného evropského referenčního rámce pro jazyky</p> <p>je projekt, který realizuje Masarykova obchodní akademie Jičín v rámci Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost, který je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.</p> <p>Projekt je realizován ve spolupráci s 26 partnerskými středními školami České republiky.</p> <p>Bylo vytvořeno odborné partnerství - síť zapojených škol při vytváření a sdílení výukových prezentací. V rámci projektu probíhají regionální školení a semináře tvůrů prezentací a členů odborných předmětových komisí.</p> <p>V období od března 2010 do února 2013 vytvoří 106 učitelů - tvůrů</p>	<p>NEJNOVĚJŠÍ SOUBORY</p> <table border="0"> <tr> <td>  ANGLICKÝ JAZYK 27.12. <i>Neformální dopis, e-mail</i> </td> <td>  FRANCOUZSKÝ JAZYK 13.12. <i>Histories Prahy</i> </td> </tr> <tr> <td>  NĚMECKÝ JAZYK 19.12. <i>Vyjádření nepochopení</i> </td> <td>  ŠPANĚLSKÝ JAZYK 05.12. <i>Dny v týdnu</i> </td> </tr> <tr> <td>  RUSKÝ JAZYK 17.12. <i>Způsob dopravy</i> </td> <td>  LATINSKÝ JAZYK 10.12. <i>Opakovací test</i> </td> </tr> </table>		 ANGLICKÝ JAZYK 27.12. <i>Neformální dopis, e-mail</i>	 FRANCOUZSKÝ JAZYK 13.12. <i>Histories Prahy</i>	 NĚMECKÝ JAZYK 19.12. <i>Vyjádření nepochopení</i>	 ŠPANĚLSKÝ JAZYK 05.12. <i>Dny v týdnu</i>	 RUSKÝ JAZYK 17.12. <i>Způsob dopravy</i>	 LATINSKÝ JAZYK 10.12. <i>Opakovací test</i>
 ANGLICKÝ JAZYK 27.12. <i>Neformální dopis, e-mail</i>	 FRANCOUZSKÝ JAZYK 13.12. <i>Histories Prahy</i>									
 NĚMECKÝ JAZYK 19.12. <i>Vyjádření nepochopení</i>	 ŠPANĚLSKÝ JAZYK 05.12. <i>Dny v týdnu</i>									
 RUSKÝ JAZYK 17.12. <i>Způsob dopravy</i>	 LATINSKÝ JAZYK 10.12. <i>Opakovací test</i>									
<p>ÚVODNÍ STRÁNKA</p> <p>PŘEDMĚTY</p> <p>PŘÍSPĚVATELÉ</p> <p>O PROJEKTU</p> <p>NÁPOVĚDA</p> <p>PARTNEŘI</p> <p>KONTAKTY</p> <p>PŘIHLÁŠENÍ</p> <p>uživatelské jméno <input type="text"/></p> <p>heslo <input type="password"/></p>										

Úvodní strana webových stránek projektu.

uživatelské jméno	<input type="text"/>
heslo	<input type="password"/>
zapomenuté heslo registrace	<input type="button" value="PŘIHLÁŠIT"/>

Zájemci se mohou jednoduše a bezplatně zaregistrovat na úvodní stránce projektu. Po registraci již stačí jen se přihlásit a stahovat interaktivní výukové materiály v cizích jazycích.

									
		<p><i>jazykyinteraktivne.cz > předměty</i></p> <table border="0"> <tr> <td>  ANGLICKÝ JAZYK 1696 souborů </td> <td>  FRANCOUZSKÝ JAZYK 213 souborů </td> </tr> <tr> <td>  NĚMECKÝ JAZYK 953 souborů </td> <td>  ŠPANĚLSKÝ JAZYK 30 souborů </td> </tr> <tr> <td>  RUSKÝ JAZYK 197 souborů </td> <td>  LATINSKÝ JAZYK 30 souborů </td> </tr> </table>		 ANGLICKÝ JAZYK 1696 souborů	 FRANCOUZSKÝ JAZYK 213 souborů	 NĚMECKÝ JAZYK 953 souborů	 ŠPANĚLSKÝ JAZYK 30 souborů	 RUSKÝ JAZYK 197 souborů	 LATINSKÝ JAZYK 30 souborů
 ANGLICKÝ JAZYK 1696 souborů	 FRANCOUZSKÝ JAZYK 213 souborů								
 NĚMECKÝ JAZYK 953 souborů	 ŠPANĚLSKÝ JAZYK 30 souborů								
 RUSKÝ JAZYK 197 souborů	 LATINSKÝ JAZYK 30 souborů								
<p>ÚVODNÍ STRÁNKA</p> <p>PŘEDMĚTY</p> <p>PŘÍSPĚVATELÉ</p> <p>O PROJEKTU</p> <p>NÁPOVĚDA</p> <p>PARTNEŘI</p> <p>KONTAKTY</p> <p>PŘIHLÁŠENÍ</p> <p>uživatelské jméno <input type="text"/></p>									
		<p>© 2013 jazykyinteraktivne.cz info@jazykyinteraktivne.cz </p>							

Vyhledávání na webových stránkách projektu

Po zvolení požadovaného jazyka se objeví nabídka pro vyhledávání prezentací podle autora, úrovně SERRJ a tematického zaměření.



The screenshot shows the website interface for 'jazykyinteraktivne.cz'. At the top, there are logos for ESF (evropský sociální fond v ČR), EVROPSKÁ UNIE, and the Ministry of Education, Youth and Sports (MŠMT). Below the logos, it says 'INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ'. The main content area features a search filter for 'Anglický jazyk' (English language) with a British flag icon. To the right, there are dropdown menus for 'Autor' (set to '- všichni -'), 'Úroveň' (set to '- všechny -'), and 'Téma' (set to '- všechny -'). There is also a 'Řadit' dropdown set to 'název' and a 'Proveď' button. A sidebar on the left contains navigation links: 'ÚVODNÍ STRÁNKA', 'PŘEDMĚTY', and 'PŘÍSPĚVATELÉ'. A blue button labeled 'MATERIÁLY KE STAŽENÍ' is also visible.



Výukový materiál stáhneme a uložíme do svého počítače. Abychom mohli se staženou prezentací pracovat, je nezbytná instalace aplikace ActivInspire, můžeme stáhnout na adrese společnosti Promethean:

<http://support.prometheanplanet.com/server.php?show=nav.21793>

Webové stránky poskytují u jednotlivých výukových materiálů následující informace:

- datum vytvoření
- název
- úroveň obtížnosti podle SERRJ
- tematické zaměření
- popis prezentace
- odkaz na soubor
- velikost souboru v MB
- počet stáhnutí souboru
- další materiály autora

Moje odučené hodiny		
Datum	Třída	Počet žáků
Přidat novou hodinu		
Datum:	<input type="text"/>	
Třída:	<input type="text"/>	
Počet žáků:	<input type="text"/>	
	<input type="button" value="Přidat"/>	

Tabulka je určena k záznamu ověřování, testování a statistice četnosti využití výukových materiálů pro realizátora projektu.

Popis dalších sekcí navigačního panelu webových stránek

ÚVODNÍ STRÁNKA	úvodní strana webových stránek
PŘEDMĚTY	předměty s uvedením počtu prezentací
PŘÍSPĚVATELÉ	seznam tvůrců výukových materiálů
O PROJEKTU	informace o projektu
NÁPOVĚDA	návod k používání webových stránek
PARTNEŘI	seznam zúčastněných škol
KONTAKTY	kontakty na členy projektového týmu

Nastavení uživatelského účtu

Osobní údaje

Titul:

Jméno *:

Příjmení *:

Škola *:

Kraj *: ▼

Aprobace:

E-mail *:

Telefon:

Rok narození:

Přihlašovací údaje

Přihlašovací jméno *:

Změna hesla

Staré heslo:

Nové heslo:

Zopakovat nové heslo:

* Povinné údaje.

V sekci "nastavení" lze upravit osobní údaje uvedené při registraci a údaje přihlašovací, kromě zvoleného přihlašovacího jména. Pole označená hvězdičkou jsou povinná. V případě technických problémů lze kontaktovat administrátora projektu, jehož adresa je uvedena v kontaktech.

Webové stránky budou i po ukončení projektu plně funkční, účastníci projektu budou své prezentace dle potřeby aktualizovat a doplňovat.

Prostřednictvím emailové adresy, uvedené na závěrečné straně výukových materiálů, lze kontaktovat i autory jednotlivých prezentací.



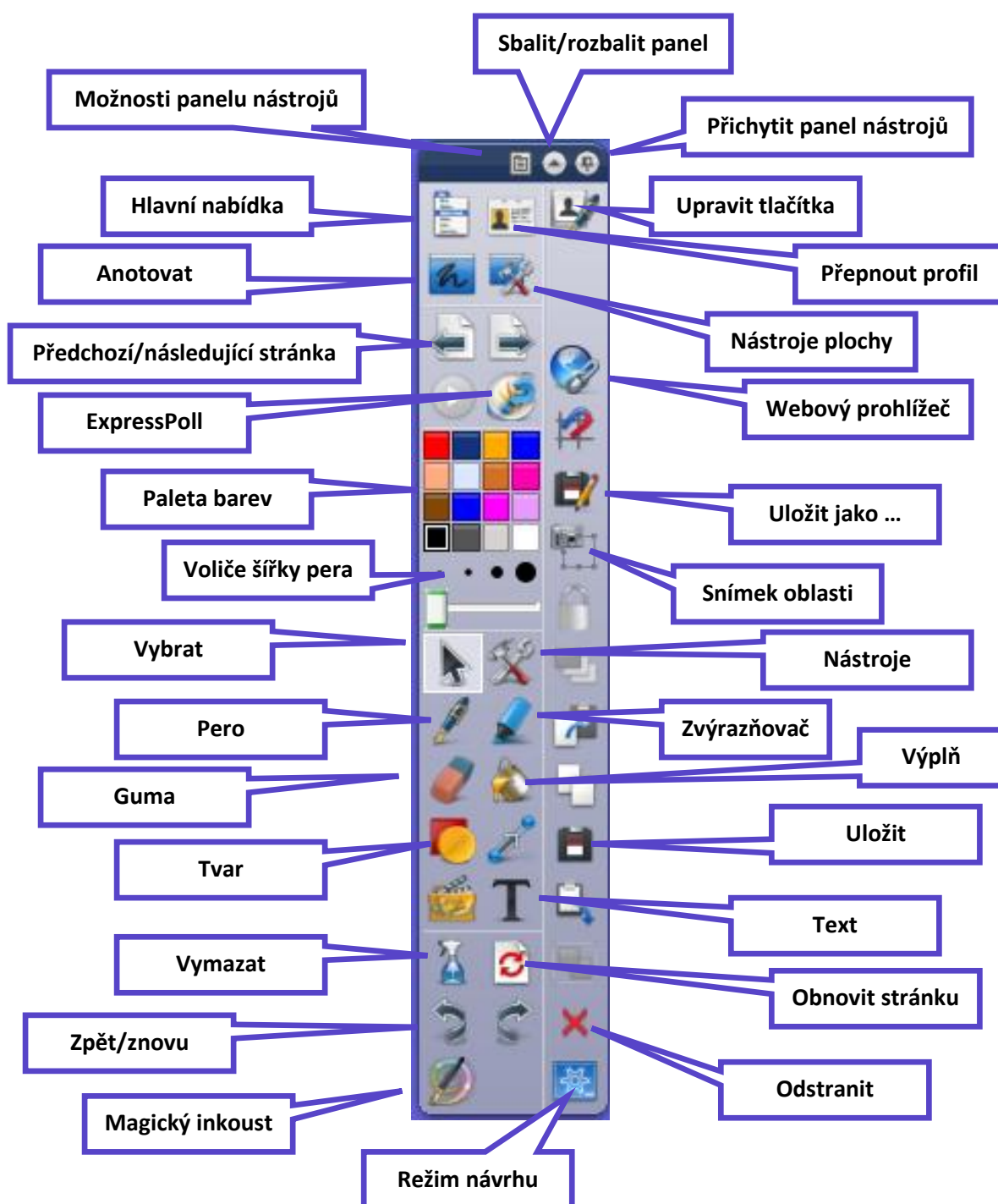
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

O aplikaci ActivInspire

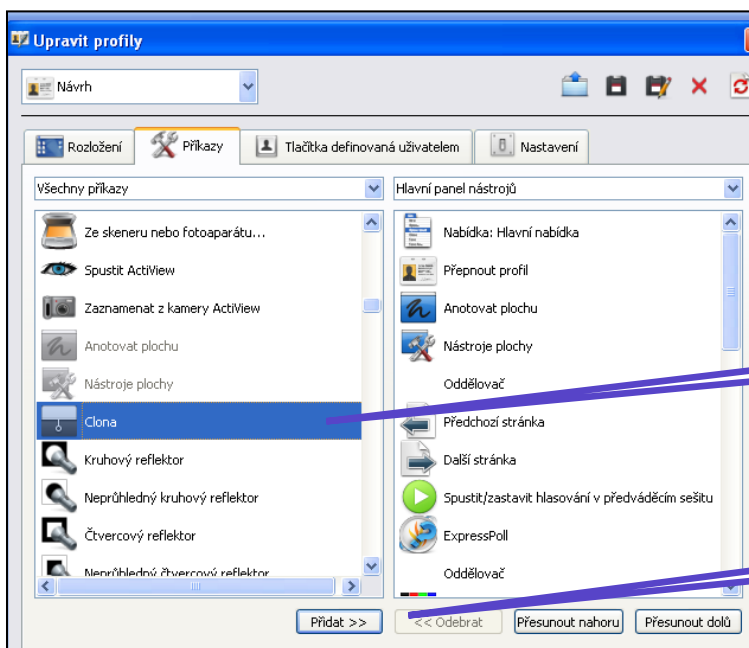
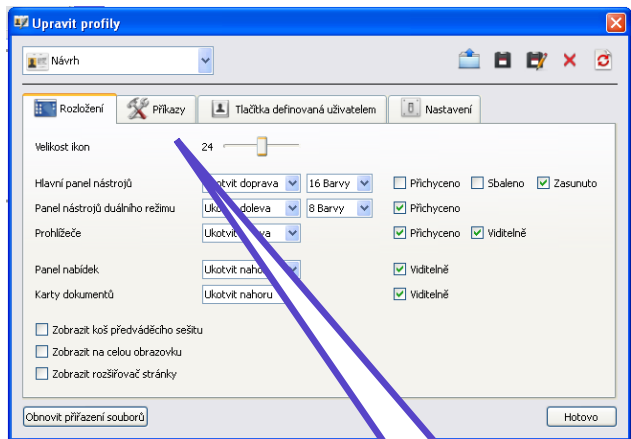
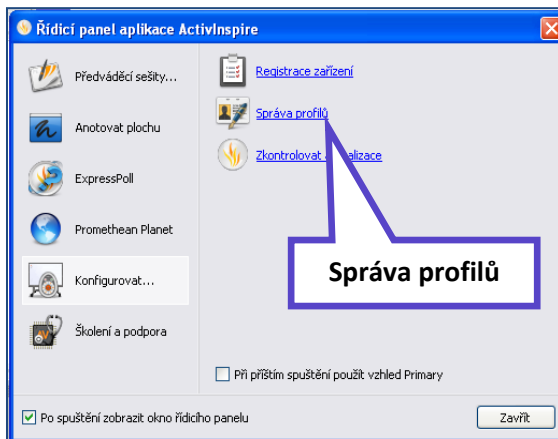
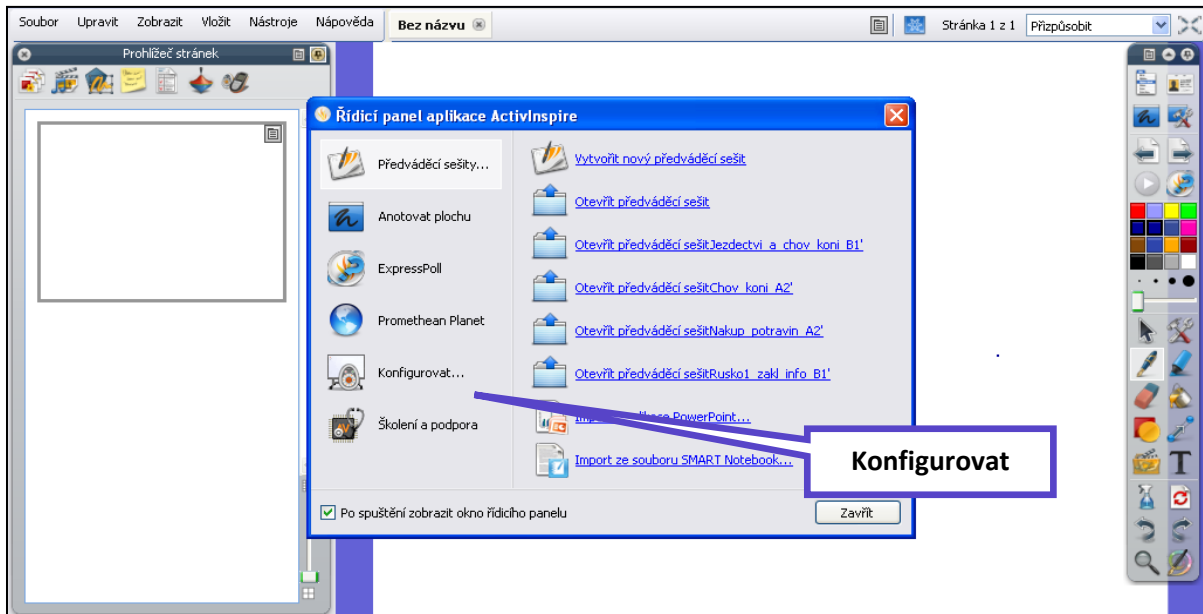
Aplikace ActivInspire je základem pro moderní výukové aktivity. Je určena k použití ve třídě, takže učitelům umožňuje vést hodinu prostřednictvím interaktivní tabule. Poskytuje možnost vytvořit nové hodiny plné rozmanitých a účinných aktivit a zaměřit se na hodnocení získaných znalostí u studentů, skupin i celé třídy.

Prostřednictvím výběru rozhraní odpovídajících věku poskytuje aplikace ActivInspire učitelům přístup k velkému množství výukových aktivit, nástrojů, obrázků, zvuků, šablon a k dalším prostředkům.

Popis panelu nástrojů



Do panelu nástrojů lze v řídicím panelu aplikace přidat i další nástroje, nebo méně užívané odebrat.

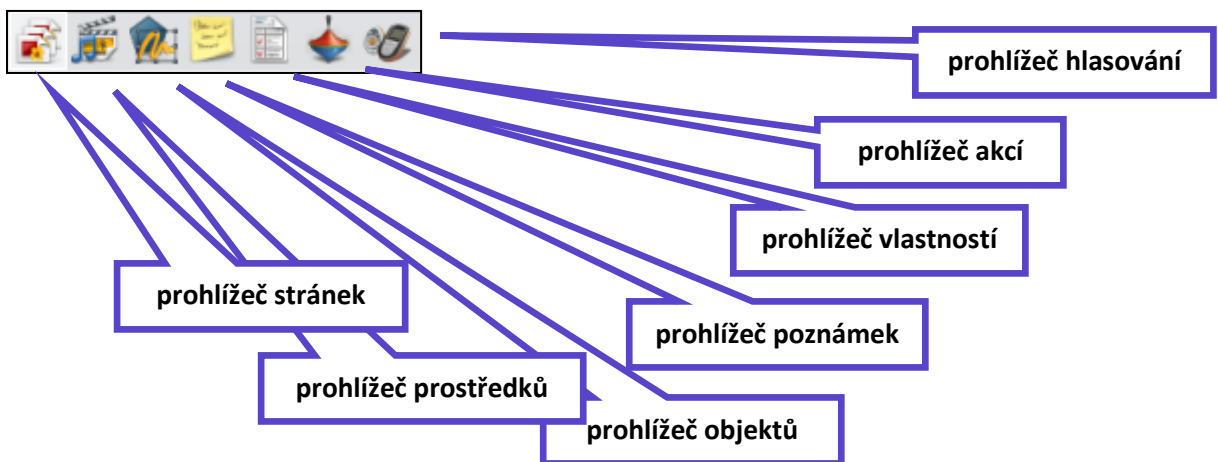
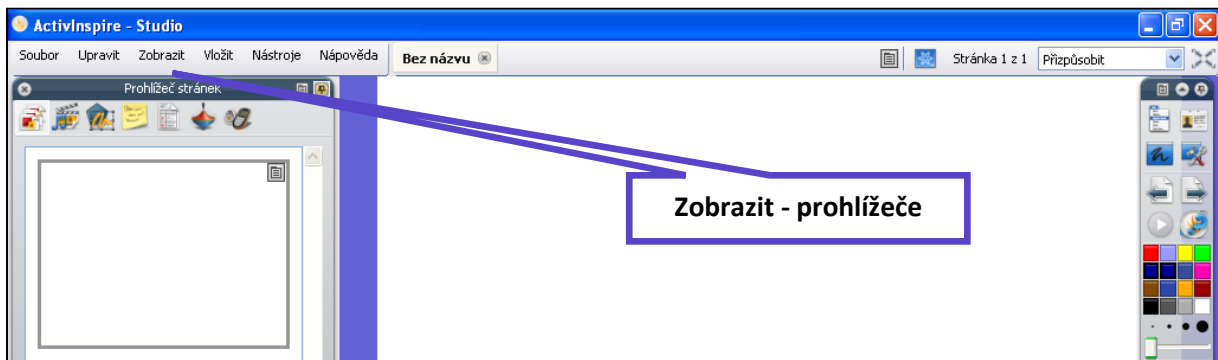


Funkce a nástroje aplikace ActivInspire

Všechny funkce, nástroje a další možnosti jsou přehledně a podrobně popsány v sekci "nápověda" aplikace: [ActivInspirefile:///C:/Program%20Files/Activ%20Software/Inspire/help/cs/help_cs.htm](http://C:/Program%20Files/Activ%20Software/Inspire/help/cs/help_cs.htm)



Prohlížeče



Nástroje aplikace ActivInspire



PERO

Kde?	<ul style="list-style-type: none">• Nástroje > Pero• Hlavní panel nástrojů• Panel nástrojů duálního režimu
Klávesová zkratka?	CTRL+Shift+P (Windows™ a Linux™) Cmd+Shift+P (Mac®)
Jak?	Kreslete a pište pomalu, snažte se docílit nepřerušovaného tahu, abyste nevytvořili množství malých anotací.
Kde lze nástroj přizpůsobit?	Barvu a šířku lze nastavit v hlavním panelu nástrojů (ActivInspire Studio) nebo v zásobníku per (ActivInspire Primary).



VYBRAT

Co?	Výběr a úpravy různých položek v předváděcím sešitu.
Kde?	Nástroje > Vybrat Hlavní panel nástrojů
Klávesová zkratka?	Esc (všechny platformy)
Jak?	Vyberte nástroj a potom klikněte na položku nebo přetáhněte kurzorem přes jednu nebo více položek, a tak je vyberte jako skupinu.



GUMA

Co?	Trvale vymaže nebo rozdělí anotace vytvořené pomocí nástrojů Pero, Zvýrazňovač nebo Magický inkoust.
Kde?	<ul style="list-style-type: none">• Nástroje > Guma• Hlavní panel nástrojů• Panel nástrojů duálního režimu
Klávesová zkratka?	CTRL+E (Windows™ a Linux™) Cmd+E (Mac®)
Jak?	Vyberte šířku nástroje a potom lehce vygumujte anotaci.



DALŠÍ



PŘEDCHOZÍ STRÁNKA

Jak?	Opakovaným klikáním můžete po jedné stránce listovat předváděcím sešitem dopředu nebo dozadu. Pokud se nacházíte na poslední stránce předváděcího sešitu a kliknete na tlačítko Další stránka , vloží se prázdná stránka.
------	---



VÝPLŇ

Co?	Slouží k vyplnění: <ul style="list-style-type: none"> • Tvarů jednotnou nebo přechodovou barvou (barevný přechod můžete nastavit v prohlížeči vlastností) • Průniku tvarů různými barvami • Stránek Změní barvu ohraničení objektu.
Kde?	<ul style="list-style-type: none"> • Hlavní panel nástrojů • Nástroje > Výplň • Panel nástrojů duálního režimu
Klávesová zkratka?	CTRL+F (Windows™ a Linux™) Cmd+F (Mac®)
Jak?	Klikněte na položku Výplň , změňte podle potřeby požadovanou barvu a potom klikněte na příslušný objekt, stránku nebo ohraničení.



TEXT

Co?	Umožňuje přidávat nebo upravovat formátované textové objekty na stránky předváděcího sešitu.
Kde?	Hlavní nabídka > Nástroje > Text Hlavní panel nástrojů
Klávesová zkratka?	CTRL+T (Windows™ a Linux™) Cmd+T (Mac®)
Jak?	<p>Vyberte nástroj Text a potom klikněte na stránku předváděcího sešitu, a tak vložte nový textový objekt. Případně klikněte na existující textový objekt a upravte jej.</p> <p>V režimu úprav textu se v horní části obrazovky zobrazí panel nástrojů Formát, který obsahuje celou řadu funkcí pro úpravu textu, včetně výběru písma, jeho velikosti, vlastností a symbolů. Chcete-li text z pole pro úpravu textu vložit na stránku, klikněte mimo pole nebo vyberte jiný nástroj.</p>



TVAR

Co?	Nástroj Tvar poskytuje přístup k panelu nástrojů Tvar , který obsahuje řadu předem zadaných objektů tvarů a čar, jež lze přidat na stránku předváděcího sešitu.
Kde?	<ul style="list-style-type: none"> • Hlavní panel nástrojů • Hlavní nabídka > Vložit > Tvary
Klávesová zkratka?	CTRL+Shift+S (Windows™ a Linux™)
Jak?	Kliknutím na nástroj Tvar zobrazíte panel nástrojů Tvar . Na panelu nástrojů Tvar klikněte na konkrétní tvar (nebo čáru), který chcete přidat na stránku. Přesuňte kurzor na místo na stránce, kde chcete nakreslit tvar . Potom klikněte a přetáhněte kurzor napříč přes stránku, a tak na ni přidejte nový objekt tvaru požadované velikosti.



OBNOVIT STRÁNKU

Obnoví aktuální stránku do stavu, v němž byla při posledním uložení.


V nových, dosud neuložených předváděcích sešitech vymaže aktuální stránku.



ZPĚT



ZNOVU

Co?	Vrátí zpět nebo znovu provede poslední akci, například použití nástroje Výplň  .
Kde?	<ul style="list-style-type: none"> • Upravit > Zpět • Upravit > Znovu • Hlavní panel nástrojů
Klávesová zkratka?	Zpět: CTRL+Z (Windows™ a Linux™) Cmd+Z (Mac®) Znovu: CTRL+Y (Windows™ a Linux™) Cmd+Shift+Z (Mac®)
Jak?	Můžete kliknout opakovaně, a tak vrátit zpět nebo znovu provést tolik akcí, kolik potřebujete.



MAGICKÝ INKOUST

Co?	Zneviditelní objekty (nebo jejich části) v horní vrstvě, aby bylo možné vidět objekty v nižších vrstvách.
Kde?	Nástroje > Magický inkoust
Klávesová zkratka?	CTRL+Shift+M (Windows™ a Linux™) Cmd+Shift+M (Mac®)
Jak?	Magický inkoust se chová jako pero, pomocí něj lze nakreslit průhlednou anotaci v horní vrstvě, a tak v objektech horní vrstvy vytvořit průhledná okna.



FOTOAPARÁT

Co?	Pořízení snímku obrazovky – může se například jednat o obrázek webové stránky nebo předváděcího sešitu.										
Kde?	<ul style="list-style-type: none"> • Nástroje > Fotoaparát • Nástroje plochy 										
Klávesová zkratka?	Snímek oblasti (viz popis níže): CTRL+Shift+K (Windows™ a Linux™) Cmd+Shift+K (Mac®)										
Jak?	<p>Zvolte typ snímku z rozbalovací nabídky a potom v poli Snímek fotoaparátu vyberte cílové umístění snímku.</p> <table border="1"> <tr> <td>Snímek oblasti</td> <td>Zobrazí se zvýrazněné pole. Klikněte dovnitř pole a přetáhněte je na požadované místo – pomocí úchytlů můžete také změnit jeho rozměry. Pro upřesnění všech nastavení použijte ovládací prvek Pozice v poli Snímek fotoaparátu.</td> </tr> <tr> <td>Snímek oblasti mezi spojnicemi bodů</td> <td>Klikněte a přetáhněte ukazatel, a tak nakreslete úsečky, kterými ohraničíte zvýrazněnou oblast na ztmavené obrazovce. Oblast snímku nelze přesunout ani upravit – pokud se vám snímek nepodaří, stačí pole Snímek fotoaparátu zavřít a zkusit to znovu. Fotoaparát se aktivuje po dokončení ohraničení.</td> </tr> <tr> <td>Snímek od ruky</td> <td>Klikněte a přetáhněte ukazatel, a tak nakreslete volný tvar, kterým ohraničíte zvýrazněnou oblast na ztmavené obrazovce. Oblast snímku nelze přesunout ani upravit – pokud se vám snímek nepodaří, stačí pole Snímek fotoaparátu zavřít a zkusit to znovu.</td> </tr> <tr> <td>Snímek okna</td> <td>Snímá dialogové pole nebo okno aplikace Activinspire.</td> </tr> <tr> <td>Snímek celé obrazovky</td> <td>Snímá celou obrazovku.</td> </tr> </table>	Snímek oblasti	Zobrazí se zvýrazněné pole. Klikněte dovnitř pole a přetáhněte je na požadované místo – pomocí úchytlů můžete také změnit jeho rozměry. Pro upřesnění všech nastavení použijte ovládací prvek Pozice v poli Snímek fotoaparátu .	Snímek oblasti mezi spojnicemi bodů	Klikněte a přetáhněte ukazatel, a tak nakreslete úsečky, kterými ohraničíte zvýrazněnou oblast na ztmavené obrazovce. Oblast snímku nelze přesunout ani upravit – pokud se vám snímek nepodaří, stačí pole Snímek fotoaparátu zavřít a zkusit to znovu. Fotoaparát se aktivuje po dokončení ohraničení.	Snímek od ruky	Klikněte a přetáhněte ukazatel, a tak nakreslete volný tvar, kterým ohraničíte zvýrazněnou oblast na ztmavené obrazovce. Oblast snímku nelze přesunout ani upravit – pokud se vám snímek nepodaří, stačí pole Snímek fotoaparátu zavřít a zkusit to znovu.	Snímek okna	Snímá dialogové pole nebo okno aplikace Activinspire.	Snímek celé obrazovky	Snímá celou obrazovku.
Snímek oblasti	Zobrazí se zvýrazněné pole. Klikněte dovnitř pole a přetáhněte je na požadované místo – pomocí úchytlů můžete také změnit jeho rozměry. Pro upřesnění všech nastavení použijte ovládací prvek Pozice v poli Snímek fotoaparátu .										
Snímek oblasti mezi spojnicemi bodů	Klikněte a přetáhněte ukazatel, a tak nakreslete úsečky, kterými ohraničíte zvýrazněnou oblast na ztmavené obrazovce. Oblast snímku nelze přesunout ani upravit – pokud se vám snímek nepodaří, stačí pole Snímek fotoaparátu zavřít a zkusit to znovu. Fotoaparát se aktivuje po dokončení ohraničení.										
Snímek od ruky	Klikněte a přetáhněte ukazatel, a tak nakreslete volný tvar, kterým ohraničíte zvýrazněnou oblast na ztmavené obrazovce. Oblast snímku nelze přesunout ani upravit – pokud se vám snímek nepodaří, stačí pole Snímek fotoaparátu zavřít a zkusit to znovu.										
Snímek okna	Snímá dialogové pole nebo okno aplikace Activinspire.										
Snímek celé obrazovky	Snímá celou obrazovku.										
	<p>Zvolte umístění:</p> <table border="1"> <tr> <td>Aktuální stránka</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Nová stránka</td> <td>Za aktuální stránku se vloží nová stránka.</td> </tr> </table>	Aktuální stránka		Nová stránka	Za aktuální stránku se vloží nová stránka.						
Aktuální stránka											
Nová stránka	Za aktuální stránku se vloží nová stránka.										



HLAVNÍ NABÍDKA

Zobrazí se hlavní nabídka. Ta umožňuje přístup ke stejným nabídkám jako panel nabídek.



PŘEPNOUT PROFIL

Zobrazí se živá plocha počítače jako pozadí předváděcího sešitu. Umožňuje anotovat pracovní plochu a interaktivně pracovat s dalšími aplikacemi.



ANOTOVAT PLOCHU

Zobrazí se živá plocha počítače jako pozadí předváděcího sešitu. Umožňuje anotovat pracovní plochu a interaktivně pracovat s dalšími aplikacemi.



CLONA











Clonu si můžeme představit jako žaluzii nebo zástlepu. Stránka předváděcího sešitu se skryje a pomocí kurzoru lze clonu odhrnout. Tímto způsobem můžete postupně odhalit stránku přesunutím kurzoru z libovolné strany směrem do středu stránky. Pokud clonu aktivujete, budou ve výchozím nastavení zakryté všechny stránky předváděcího sešitu.



NÁSTROJE PLOCHY

Aplikace ActivInspire se minimalizuje a zobrazí se nástroje plochy:

Nástroj	Studio	Primary	Popis
Obnovit aplikaci ActivInspire			Aplikace ActivInspire se maximalizuje a nástroje plochy se zavřou.
ExpressPoll			Umožňuje položit studentům rychlou otázku a ihned zobrazit výsledky hlasování.
Promethean Planet			Ve webovém prohlížeči se otevřou webové stránky portálu Promethean Planet.
Klávesnice na obrazovce			Během práce na tabuli umožňuje přidat strojový text do předváděcího sešitu.
Fotoaparát			Umožňuje pořídit snímek obrazovky, například obrázek webové stránky nebo předváděcího sešitu.
Rotující text			Umožňuje vytvořit zprávy, které se trvale pohybují po obrazovce.

Hodiny			Umožňuje zvolit mezi analogovými a digitálními hodinami. Můžete nastavit jejich zobrazení a podle potřeby zvolit odpočítávání nebo připočítávání času.
Nahrávání obrazovky			Umožňuje nahrát akce prováděné v předváděcím sešitu, předváděcím sešitu plochy, na ploše nebo v jiné aplikaci, uložit je do souboru a potom je přehrát jako animaci.
Nahrávání zvuku			Pokud máte potřebné hardwarové vybavení, můžete nahrát záznam zvuku.
Kalkulačka			Slouží k provádění matematických výpočtů na tabuli.
Kostky			Umožňuje hodit až pět kostek.

ODPOVĚDNÍ SYSTÉM



Spustit/zastavit hlasování v předváděcím sešitu


Zobrazí se pole Souhrn hlasování. Lze použít pouze v případě, že aktuální stránka obsahuje připravenou hlasovací otázku (zobrazí se zeleně).



Express Poll

Umožňuje položit studentům rychlou otázku a ihned zobrazit výsledky hlasování

Rychlé otázky a ExpressPoll Kdykoli během hodiny můžete svým studentům položit otázku kliknutím

na tlačítko **ExpressPoll** . Zobrazí se hlasovací kolo.

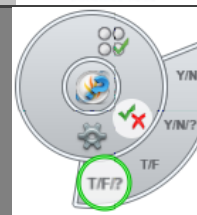
Po několika použitích vám bude zřejmý jeho název. Návrh hlasovacího kola pomáhá srozumitelně formulovat otázky, aby bylo studentům jasné, jakou odpověď od nich očekáváte.

Postup

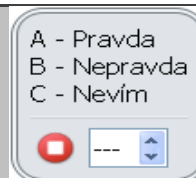
1. Umístěte pero na hlasovací kolo a zvýrazněte styl otázky.
2. Přesuňte pero paprskovitě směrem ven, a tak zobrazíte možnosti právě zvýrazněného stylu.
3. Kliknutím vyberte jednu z možností.



Obrázek vpravo zobrazuje hlasovací kolo pro zařízení ActiVote. Zvýrazněný styl otázky je „Pravda/nepravda“. Tento styl otázky má čtyři možnosti odpovědi. Zvolená možnost umožňuje zadat odpovědi „Pravda“, „Nepravda“ a „Nevím“.



Tyto možné odpovědi vidíte v zobrazeném poli Souhrn hlasování.



Vedle červeného tlačítka Zastavit hlasování můžete nastavit časový limit, a to zadáním číslic nebo pomocí šipek. Pokud je již v profilu nastaven časový limit pro nástroj ExpressPoll, spustí se odpočítávání ihned po zobrazení pole souhrnu. V případě použití časového limitu můžete také použít tlačítko Pozastavit hlasování, budete-li potřebovat přesněji řídit hlasovací relaci.



Paleta barev

V aplikaci ActivInspire Studio si můžete vybrat barvu textu, zvýrazňovače, čar, tvarů, výplně objektů a dalších položek. Pokud chcete vybrat barvu, která není součástí palety barev, klikněte pravým tlačítkem na barvu, kterou chcete změnit, a vyberte jinou barvu nebo si vytvořte barvu vlastní.



Voliče šířky

V aplikaci ActivInspire Studio můžete vybrat různé velikosti nástrojů Guma, Zvýrazňovač nebo Pero.



Zvýrazňovač

Co?	Zvýrazní oblast v předváděcím sešitu pomocí průsvitné barvy.
Kde?	<ul style="list-style-type: none"> Nástroje > Zvýrazňovač Hlavní panel nástrojů Panel nástrojů duálního režimu Zásobník per duálního režimu
Klávesová zkratka?	CTRL+H (Windows™ a Linux™) Cmd+H (Mac®)
Jak?	Přetáhněte kurzor přes oblast, kterou chcete zvýraznit.



Propojka

Co?	Kreslení propojek mezi objekty, například při vytváření pojmových map. Spojovací čára se při přesunutí jednoho z objektů automaticky přizpůsobí.
Kde?	<ul style="list-style-type: none"> Nástroje > Propojka Hlavní panel nástrojů Panel nástrojů duálního režimu
Klávesová zkratka?	CTRL+Shift+C (Windows™ a Linux™) Cmd+Shift+C (Mac®)
Jak?	Klikněte a přetažením spojte objekty.



Přidávání a odebrání odkazů na soubory a webové stránky

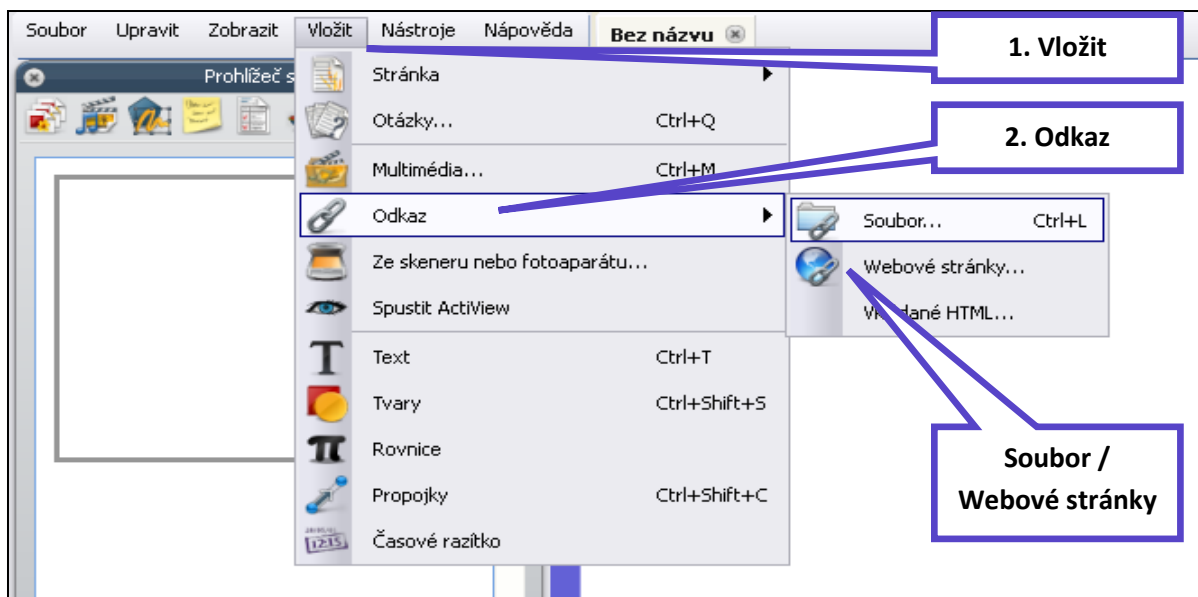
V předváděcích sešitech můžete k obohacení výuky, změně tempa hodiny nebo zaujetí pozornosti studentů používat odkazy na soubory nebo webové stránky.

Budete-li chtít otevřít soubor nebo přejít na webovou stránku, stačí kliknout ve vhodném okamžiku hodiny na připravený odkaz.

Vytvoření odkazu na soubor

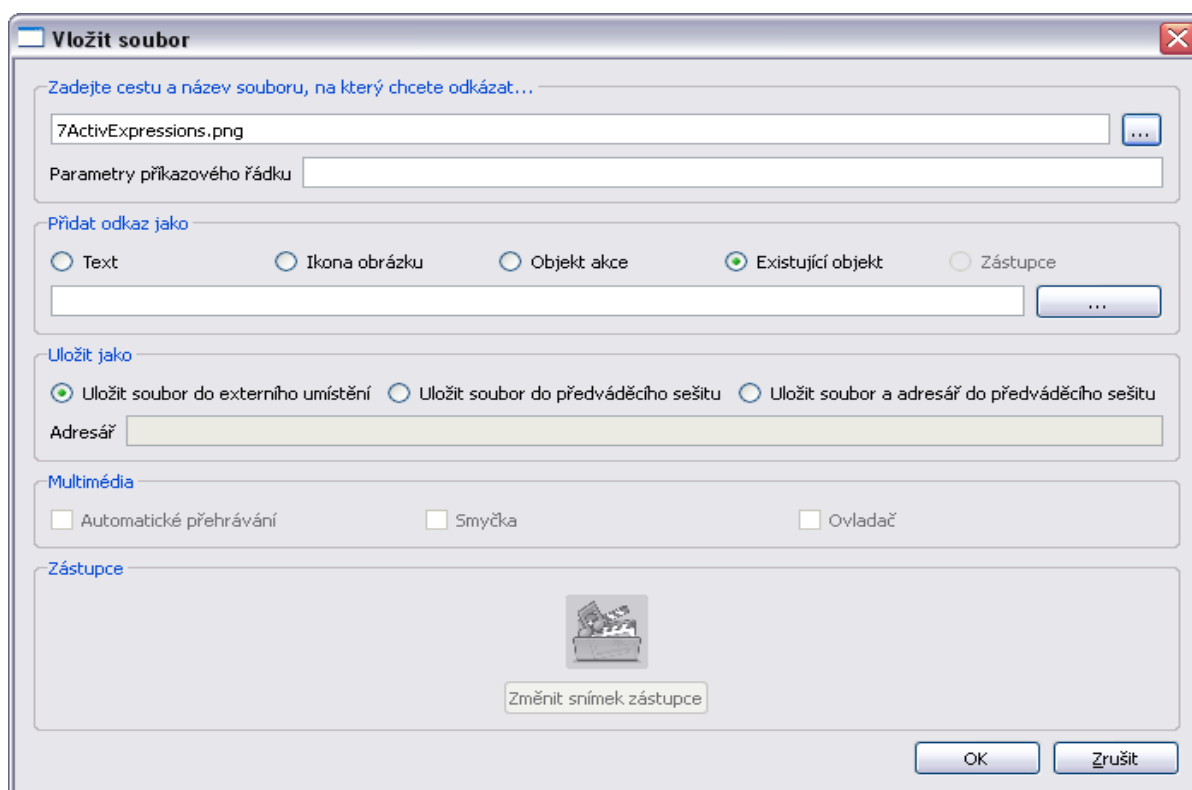
Při vytváření odkazu na soubor máte následující možnosti nastavení vzhledu odkazu na stránce a umístění souboru:

Možnost...	Akce...
Přidat odkaz jako...	
Text	Přidá odkaz jako textový řetězec.
Ikona obrázku	Přidá na stránku odkaz v podobě ikony obrázku  .
Objekt akce	Přidá odkaz jako objekt akce.
Existující objekt	Přiřadí odkaz k existujícímu objektu na stránce.
Zástupce	Vloží zástupce (určeno pro multimediální soubory). Pokud chcete, můžete změnit obrázek zástupce  .
Uložit jako	
Uložit soubor do externího umístění	Uloží soubor mimo předváděcí sešit.
Uložit soubor do předváděcího sešitu	Zahrne soubor do předváděcího sešitu. V závislosti na velikosti a typu souboru může dojít k výraznému zvětšení velikosti souboru .flipchart.
Uložit soubor do předváděcího sešitu + adresáře	Zahrne soubor do předváděcího sešitu i adresáře podle vaší volby.
Multimediální soubory	Následující možnosti se týkají pouze multimediálních souborů:
Automatické přehrávání	Po otevření předváděcího sešitu přehraje automaticky soubor.
Smyčka	Přehraje soubor v nekonečné smyčce.
Ovladač	Zobrazí multimediální ovladač umožňující zastavit a spustit přehrávání.
Zástupce	Přidá odkaz jako obrázek zástupce. Můžete použít výchozí obrázek nebo vyhledat a vybrat obrázek vlastní.



Následující postup popisuje, jak u existujícího objektu vytvořit odkaz na soubor, který po kliknutí na objekt otevře daný soubor.

1. V nabídce Vložit klikněte na položku **Odkaz > Soubor**. Zobrazí se dialogové okno Vybrat soubor.
2. Vyhledejte složku, která obsahuje soubor, na který chcete vložit odkaz.
3. Na soubor dvakrát klikněte nebo jej vyberte a klikněte na tlačítko **Otevřít**. Zobrazí se dialogové okno Vložit soubor.
4. Vyberte možnost **Existující objekt**, jak vidíte na obrázku.



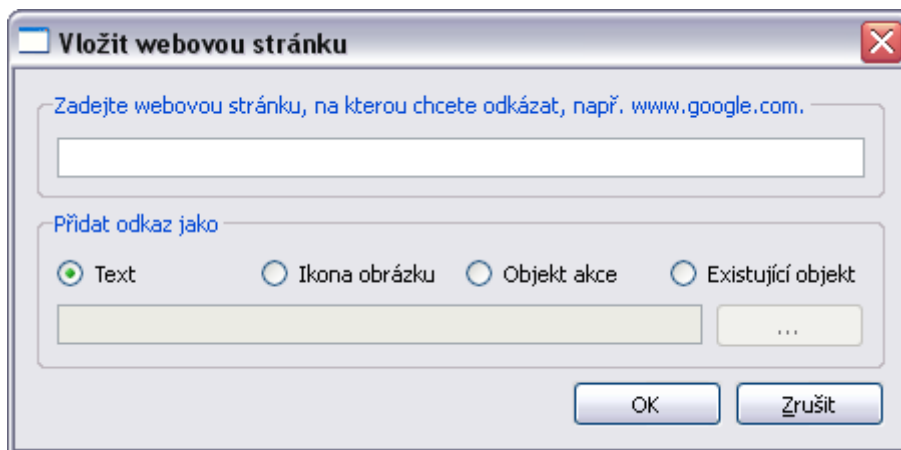
Vytvoření odkazu na webovou stránku

Vytvoření odkazu na webovou stránku je velmi podobné vytvoření odkazu na soubor. Odkaz můžete přidat jako:

- Text
- Ikonu obrázku
- Objekt akce
- Existující objekt

Následující postup popisuje přidání odkazu jako ikony obrázku, na kterou kliknete a internetový prohlížeč vašeho operačního systému otevře vybranou adresu URL.

1. V nabídce Vložit klikněte na položku **Odkaz > Webové stránky**. Zobrazí se dialogové okno Vložit webovou stránku.
2. Zadejte adresu URL webové stránky, na kterou chcete vložit odkaz.
3. Vyberte možnost **Ikona obrázku**.
4. Klikněte na tlačítko **OK**.



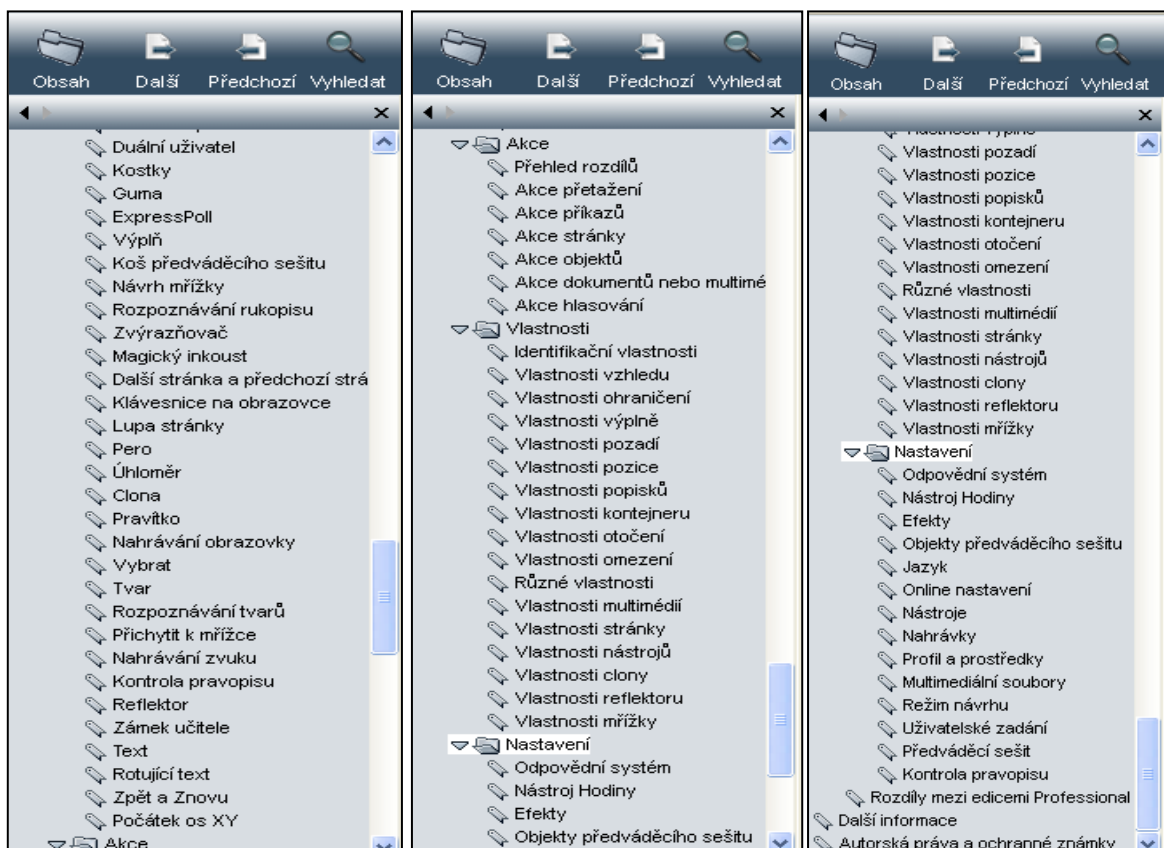
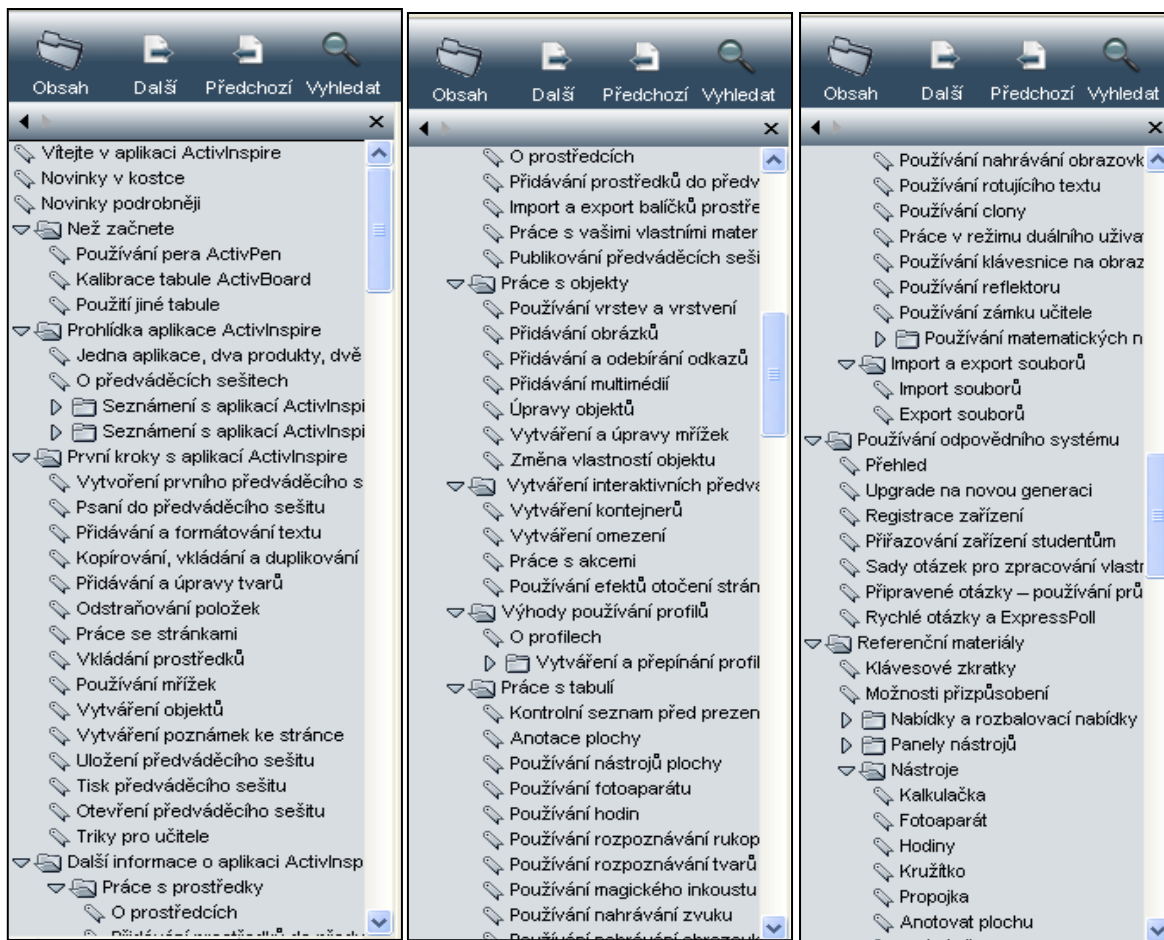
Aplikace ActivInspire nabízí další možnosti použití různých funkcí a nástrojů. Ovládání aplikace ke intuitivní, i bez návodu lze ovládnout základní funkce a nástroje.

Když si nevíme rady, můžeme jednoduše vyhledat v „Nápovědě“ to, co potřebujeme:



-Hledat-

Obrázky na následující stránce – obsah nápovědy aplikace ActivInspire.



file:///C:/Program%20Files/ACTIV%20Software/Inspire/help/cs/help_cs.htm

Využití interaktivních prezentací ve výuce anglického jazyka

Práce s interaktivními prezentacemi

Interaktivní prezentace lze využít při práci s interaktivní tabulí. Předpokladem je znalost práce s interaktivní tabulí a aplikace Activinspire. Interaktivní prezentace mohou být expoziční, fixační nebo motivační v závislosti na typu a cíli vyučovací hodiny. Prezentace dále byly posuzovány a hodnoceny dalšími hodnotiteli z hlediska obsahového i funkčního. Pro žáky je práce na interaktivní tabuli oživením a zpestřením výuky. Není tedy nutné použít každou vyučovací hodinu. Jednotlivé prezentace se dají různě rozdělit či spojit a lze se rozhodnout dle úrovně žáků a tím více zefektivnit výuku a využít mezipředmětové vztahy.

Tematické zaměření projektových prezentací

Vytvořené výukové materiály se zabývají tématy konverzačními, reáliemi zemí příslušných jazykových regionů, tématy odbornými, gramatickými, literárními i z oblasti umění, historie, hudby, filmu a další tematikou s využitím a prohloubením mezipředmětových vztahů. Výukové prezentace jsou zpracovány na různých stupních obtížnosti úrovní podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, jsou v souladu se vzdělávacími programy zúčastněných středních škol.

Přínos při výuce, zkušenosti, testování

Hlavní přínos spatřuji v tom, že žáci sami převezmou aktivitu při plnění zadaných úkolů. Ovládnutí panelu nástrojů není pro žáky žádný problém a rychle se s ním naučí pracovat. Nástroje jako např. vybrat, výplň, magický inkoust, pero, zvýrazňovač patří žáky k nejpoužívanějším. Relativně hravou metodou se učí, procvičují či upevňují svoje znalosti a dovednosti v oblasti reálií, gramatiky, odborného jazyka, konverzace. Žáci vždy přivítají vložené webové odkazy s ukázkami filmů a písniček. V oblíbenosti jsou i odkazy na Wikipedii. Je také možné, aby sami žáci ve spolupráci s vyučujícím vytvářeli své vlastní projekty.

Metodická, didaktická a další doporučení

V každém výukovém materiálu je uveden obsah a téma výuky, hodinová dotace, forma, cíle hodiny, cílová skupina žáků/studentů, použité nástroje, další použité pomůcky, externí odkazy. Na každé straně prezentace jsou uvedeny metodické poznámky k dané straně. Tyto poznámky slouží vyučujícímu, který bude výukový materiál používat a obsahují obvykle i řešení. Vyučující, který bude prezentaci používat, by se měl s těmito poznámkami podrobně seznámit. V praxi se ukázalo, že efektivnější a přehlednější jsou kratší prezentace o rozsahu 6 – 10 stran.

Dodržení autorských práv

Problematika autorských práv a jejich dodržování není ve školách zrovna často diskutované téma. Nicméně se díky využívání moderních technologií, především prezentační techniky, začíná o tomto fenoménu více mluvit. Je to dobře, neboť dodržování autorských by mělo být v právní společnosti samozřejmostí. Tím více ve školách, které vychovávají žáky a studenty k moderní informační společnosti.

Jaký je tedy recept při tvorbě prezentací pro interaktivní tabule, které by byly legálně a volně šiřitelné pro školy? Řešení je hned několik:

- Systematicky vytvářet a sbírat vlastní zásobu materiálů - fotografií, flashí, videí atp.
- Vyměňovat, získávat takovéto materiály z dalších škol a od dalších kolegů, např. škol, které vytvořily takovéto materiály v rámci projektů a grantů. (V podmínkách grantů je bezplatné šíření vzniklých materiálů)
- Stáhnout obrázky a hotové prezentace a další materiály ze speciálních serverů, webů a portálů k tomuto speciálně určených, kde je jasně řečeno (napsáno), že lze tyto materiály volně stáhnout a používat. Bohužel většinou jsou v angličtině, přesto je nutno sledovat stanovené podmínky. Pozor!!! Většinou se smí volně používat, ale nikoliv vydávat za své nebo dokonce prodávat a podobně. Je tedy nutná citace.
- Uzavřít dohodu s autorem (vlastníkem autorských práv). Takovouto dohodu je nutno mít písemně. A to i při bezplatném poskytování práv k užívání. Takže při poskytnutí práv na básně, texty písní, fotografie ...je třeba s vlastníkem uzavřít dohodu na bezplatné používání. Takováto dohoda by měla obsahovat tyto údaje: Název díla, jméno autora, rozsah práv, délka trvání smlouvy, jmenovitě komu jsou práva vyhrazena a za jakým účelem. Je nutné se poradit s právníkem. POZOR!!! U literárních děl jako jsou básně, povídky, próza i texty lze použít jen část díla bez souhlasu vlastníka, ale musí se uvést přesný název díla a jméno autora.
- Za použití díla zaplatíte autorovi poplatek. Toto řešení se považuje za krajní a ve školách asi nejméně používané. Nicméně i zde je písemná smlouva podmínkou a nedoporučuje se používat dílo před podepsáním smlouvy.
- Jako další recept je použít díla, na která se nevztahují autorská práva (lidová tvorba, neznámý autor, politické a úřední dokumenty ... apod. Přesně určuje Autorský zákon). Příklad: Potřebujete v hodině ČJ vysvětlit rým. Není nutno hned hledat autora a podepisovat smlouvy. Využijte lidovou píseň nebo baladu. Pozor! Musí se jednat skutečně o lidovou tvorbu. Fakt, že se jedná o text dechovky, neznamená, že to je česká lidová.

Zároveň je třeba ošetřit i vlastní autorská práva. Pro začátek na všech vytvářených materiálech - prezentacích a souborech dalších didaktických objektů uvádět: Autora včetně kontaktu na něj, název díla, datum vzniku + text: materiály jsou určeny pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá Autorskému zákonu. Je dobré také uvést celý kontakt osoby, na kterou je možno se obrátit. Tuto formulaci lze uvést na konci prezentace nebo u souboru materiálů jako příložený textový soubor.“

Doporučení:

- vždy čtěte licenční ujednání a podmínky
- mějte v případě nutnosti vždy smlouvy a dohody v písemné podobě
- do vlastních materiálů zabudujte upozornění, kdo je vlastníkem a k čemu a komu je povolujete užívat

- nekopírovat nic z cizích nosičů
- nelegální použití je bohužel časté, ale to neomlouvá
- pečlivě oddělujte dvě databáze výukových materiálů na použití „venku“ a pro vlastní použití jen ve své hodině
- neznalost zákona neomlouvá-vždy postupujte v souladu se zákony
- pečlivě zvažte všechny náležitosti smluv
- využívejte díla, která jsou vyjmuta z autorského zákona

Konkrétní zdroje, které mohu použít a za jakých podmínek:

- Knihovny ActiVInspire - součást SW ActiVInspire - bez nutnosti řešit autorský zákon, licence, umožňující další volné šíření, byla zakoupena společně s SW. Na instalačním mediu jsou k dispozici i další jazykové mutace knihoven.
- Resources Packs – zdrojové balíčky, určené zejména k tematickému rozšíření knihoven, volně ke stažení na adrese:
 - <http://www.prometheanplanet.com/server.php?show=nav.1138>
 - Nutná bezplatná registrace.
- Vlastní materiály a materiály vyměněné s kolegy - vždy se jménem autora a jeho souhlasem s dalším šířením děl.
- Hypertextové odkazy (video, hudba, flash ...)
- Výtvary tradiční lidové kultury
- Otevřené galerie - Public Domain nebo Creative Commons - autor díla se rozhodl, že dovolí svoje dílo volně užívat, bez nároku na další ochranu (PD), nebo materiály lze použít za přesně stanovených podmínek (CC).



Ukázky práce s interaktivními prezentacemi při výuce anglického jazyka

Titulní strany výukových materiálů

1

Str. 1 - první titulní strana předváděcího sešitu je jednotná pro všechny výukové materiály v rámci projektu Cizí jazyky interaktivně. Interaktivní tabule se ovládá **perem** pomocí **panelu nástrojů** (obr. 4).



esf evropský sociální fond v ČR
EVROPSKÁ UNIE
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ, MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY
OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
MASARYKOVA OBCHODNÍ AKADEMIE JIČÍN

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Cizí jazyky interaktivně v podmínkách Společného evropského referenčního rámce pro jazyky

Masarykova obchodní akademie, Jičín
17. listopadu 220, 506 11 Jičín

Registrační číslo projektu: CZ 1.07/1.1.00/08.0012

Projekt ve spolupráci 27 středních škol České republiky v rámci Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost

2

Str. 2 - druhá titulní strana prezentace obsahuje: předmět, název, autora, školu, úroveň podle SERRJ, datum vytvoření, typ vyučovací hodiny a anotaci.

Cizí jazyky interaktivně v podmínkách Společného evropského referenčního rámce pro jazyky

Anglický jazyk

Název: Kancelář a práce asistenta
Autor: Lenka Sýkorová

Škola: Obchodní akademie a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, Pardubice, Štefánikova 325
Úroveň podle SERRJ: B1

Datum vytvoření: 22-09-2010
Typ vyučovací hodiny: motivační/expoziční/fixační
Vytvořeno v programu: ACTIVstudio 3

Anotace:

Seznámení se slovní zásobou z oblasti vybavení kanceláře, kancelářských potřeb, činností a vlastností asistenta či asistentky. Žáci poslouchají a opakují novou slovní zásobu, přiřazují popisy k obrázkům daného tématu. Procvičují slovní pořádek ve větách. Přiřazují definice pracovních činností a výrazů spojených s prací asistenta/ky. Dále pracují s textem o "white-collar workers". Hovoří o dalších povinnostech a vlastnostech asistenta/ky.

3

Prohlížeč poznámek ke stránce - metodické poznámky k interaktivní prezentaci

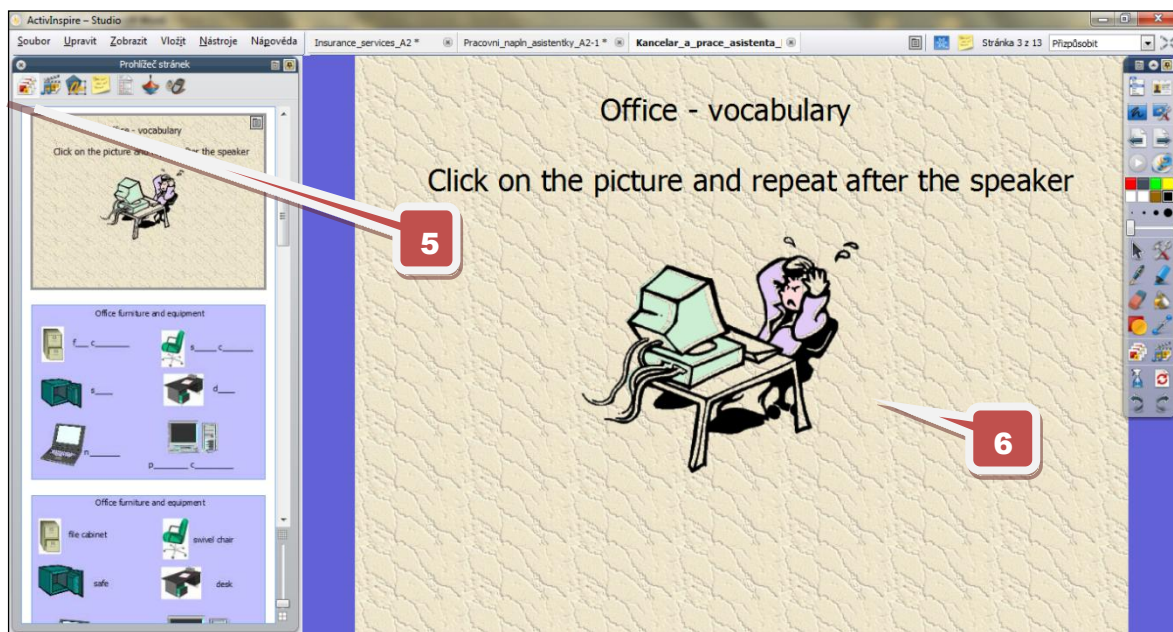
4

Panel nástrojů - Posun na další/předcházející stranu pomocí šipek



Interaktivní výukový materiál s odbornou tematikou - Kancelář a práce asistentky, B1

Str. 3 - úvodní strana vlastní prezentace - Kancelář - slovní zásoba



5 Prohlížeč stránek.

6 Stránka předváděcího sešitu - po kliknutí na obrázek se spustí zvuková nahrávka slovní zásoby z webové stránky - <http://www.eflnet.com/vocab/dictionary/officesupplies1.php>

Str. 4 - procvičení slovní zásoby pomocí nástroje pero.

Final revision

_____ you hold?
You write this when you want sth from sb
trustworthy, dependable
I'm afraid he's not _____ .

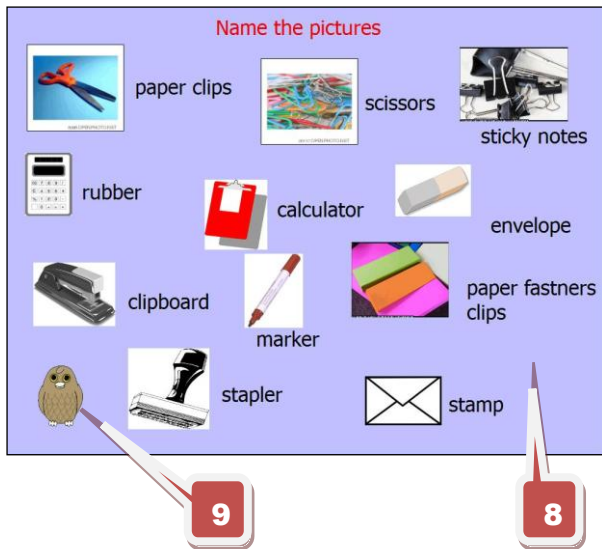
An assistant keeps a _____ for the boss
to fill in _____
I'm afraid the line is _____ .
You have this quality when you don't get
angry in case you have to wait.

7

7

Obrázek pera, po kliknutí možnost psaní do křížovky.

Str. 5 - procvičení slovní zásoby za pomoci přesunů.



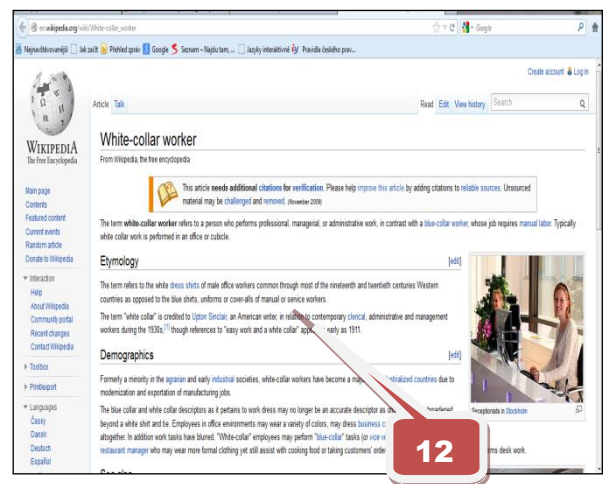
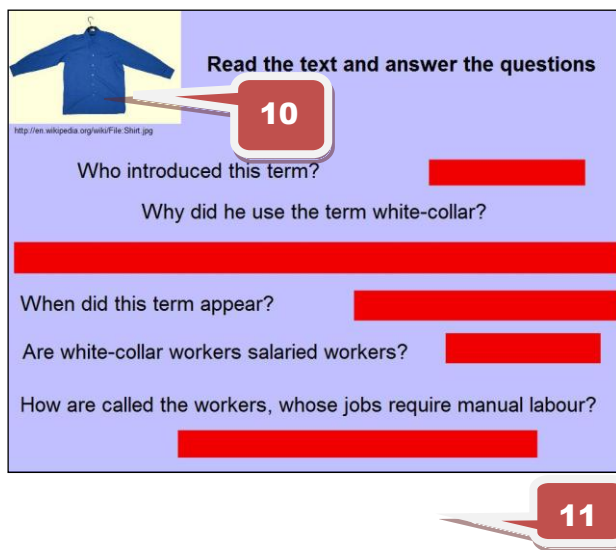
8

Práce s textovými objekty za pomoci funkce **výběr obtažením**.

9

Obrázek sovy, použitá akce „**další stránka**.“ Po kliknutí se posune prezentace na další stránku a ukáže správné řešení.

Str. 6 - nácvik čtení a odpovědi na otázky.



10

Vložený odkaz na webovou stránku. Po kliknutí na obrázek se objeví text ke čtení.

11

Za pomoci funkce **výběr obtažením** se přemístí červené obdélníky, pod kterými jsou správné odpovědi.

12

Webová stránka s textem, který žáci čtou.

Str. 7 - nácvik a procvičování slovní zásoby.

An assistant has to ...
/fill in the correct words into the phrases describing assistant's duties/

- fill in
- make calls
- write letters
- work at a
- send
- write
- keep a for the boss
- arrange appointments /


phone diary meetings
faxes business forms computer

An assistant has to ...
/fill in the correct words into the phrases describing assistant's duties/

- fill in
- make calls
- write letters
- work at a
- send
- write
- keep a for the boss
- arrange appointments /

phone diary meetings
faxes business forms computer

forms
phone
business
computer
faxes
e-mails
diary
meetings



13

Práce s textovými poli za pomoci funkce **výběr obtažením**.

14

Obrázek klíče. Po kliknutí na obrázek se zobrazí správné řešení. Použita funkce **skryté**.

Str. 8 - Práce s **hlasovacím zařízením ActiVote**, pomocí tohoto zařízení žáci vybírají správnou odpověď.

*How about I cut two inches off?
I'll get rid of those split ends.*
Can I ask the question as a waiter?

A


✓

B

✗

C

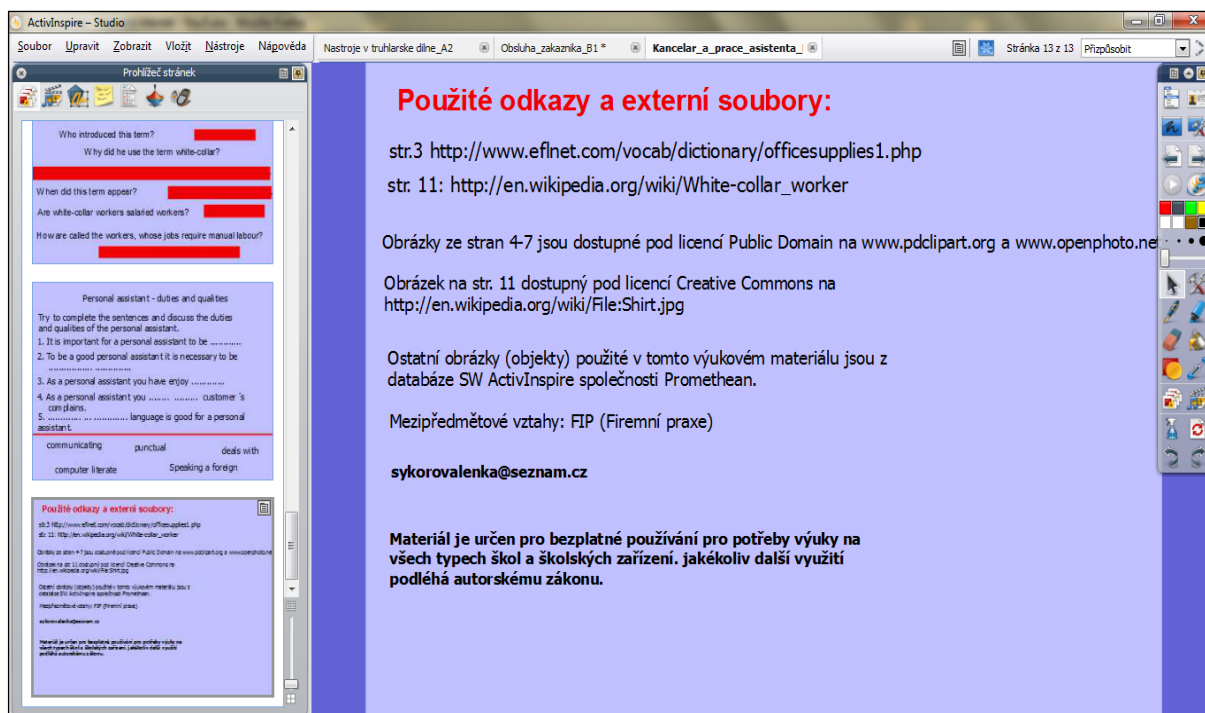
Don't Know



15

Žáci zvolí odpověď z daných variant.

Str. 9 - závěrečná strana s uvedením zdrojů a odkazů, mezipředmětových vztahů, práv, kontaktu.



Použité zdroje

Str. 1, 2, 3, 5, 6, 9

<http://jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/2772-kancelar-a-prace-asistenta/?grade=3>

Str. 4, 7

<http://jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/6144-pracovni-napl-n-asistentky/?grade=3>

Str. 8

<http://jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/27267-obsluha-zakaznika/?grade=3>

Interaktivní výukový materiál s konverzační tematikou

British actors, B1

Anotace (str. 2 – úvodní stránka prezentace)

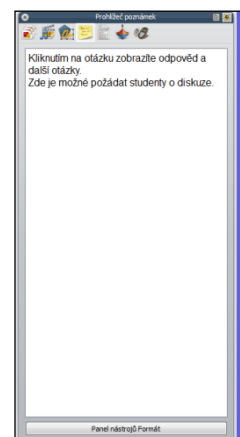
Výukový materiál seznamuje s některými slavnými britskými herci, jejich životem a rolemi ve filmech. Prezentace je určena pro hodiny konverzace a pro poslech. Materiál je doplněn videy a otázkami pro procvičení tématu.

Str. 3 - seznámení s některými jmény herců a hereček. Kliknutím na otázku zobrazíte odpověď a další otázky

Which of these actors and actresses are British?

Sir Sean Connery Ian McKellen
Kate Winslet Ben Kingsley Alan Rickman
Emma Thompson Rachel Weisz Hugh Laurie
Kenneth Branagh Ewan McGregor Keira Knightley
Ben Barnes Audrey Hepburn Orlando Bloom
Colin Firth Emma Watson Rowan Atkinson
Sean Bean Jude Law Daniel Radcliffe
Patrick Stewart Helena Bonham Carter
Christopher Lee Gerard Butler
Hugh Grant Catherine Zeta-Jones

- 1 Nápořveda – podrobný návod k jednotlivým nástrojům
- 2 Metodické poznámky zobrazí se kliknutím na ikonu (orb. 2) →
- 3 Ukotvení panelu nástrojů dole



Str. 4 - informace o Alanu Rickmanu

The image shows two side-by-side screenshots of Alan Rickman's Wikipedia page. Callout 4 points to the 'Most known for' section. Callout 5 points to the 'Birthplace' field. Callout 6 points to a question mark icon at the bottom of the page.

- 4 Práce s textovými objekty pomocí nástroje **výběr obtažením**
- 5 **Vložený odkaz** na webovou stránku. Po kliknutí na „globus“ se zobrazí video z internetu
- 6 Po kliknutí na „otazník“ se zobrazí další otázky. Použita **funkce skryté**

Str. 5 - informace o Orlando Bloomovi

The image shows two side-by-side screenshots of Orlando Bloom's Wikipedia page. Callout 7 points to a question mark icon. Callout 8 points to a blue rectangular box in the 'Most known for' section. Callout 9 points to a globe icon in the top right corner.

- 7 Po kliknutí na „otazník“ se zobrazí další otázky. Použita **funkce skryté**
- 8 Pomocí nástroje **Výběr obtažením** přesuneme obdélník, zobrazí se správné odpovědi.
- 9 **Vložený odkaz** na webovou stránku. Po kliknutí na „globus“ se zobrazí video z internetu

Quick Quiz

Which actors studied acting?

Which films have Orlando Bloom and Keira Knightley starred in together?

Which films have Helena Bonham Carter and Alan Rickman starred in together?

Which actor is good at martial arts?

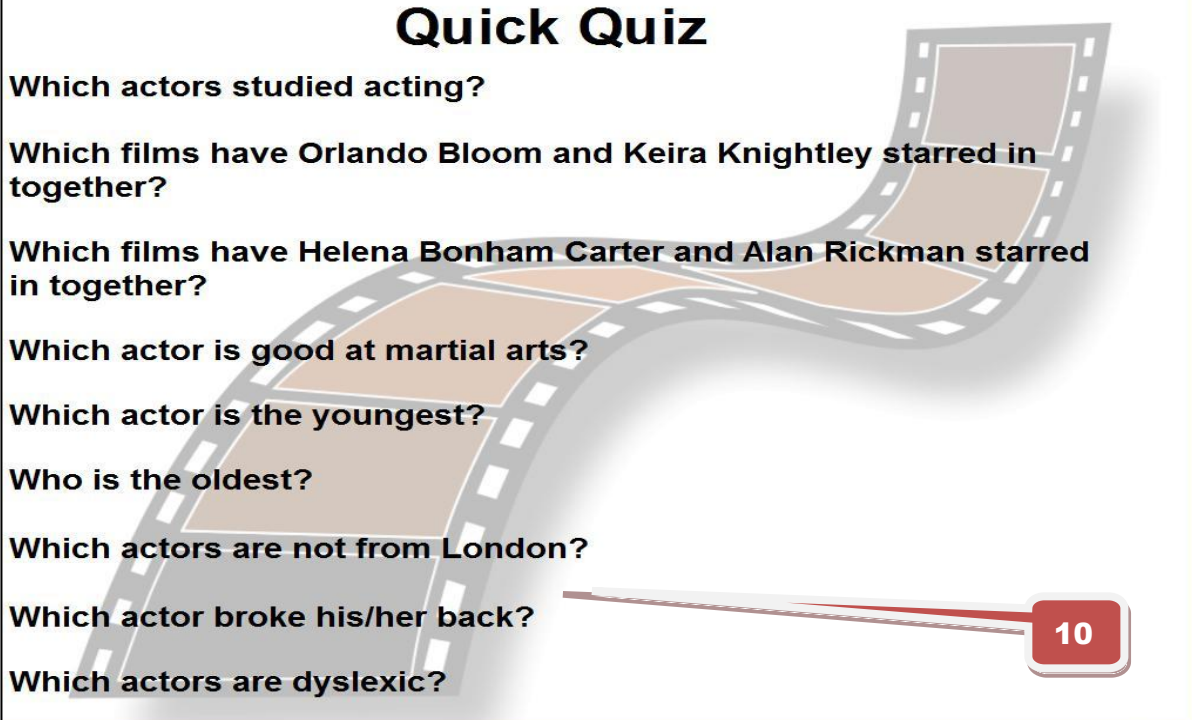
Which actor is the youngest?

Who is the oldest?

Which actors are not from London?

Which actor broke his/her back?

Which actors are dyslexic?

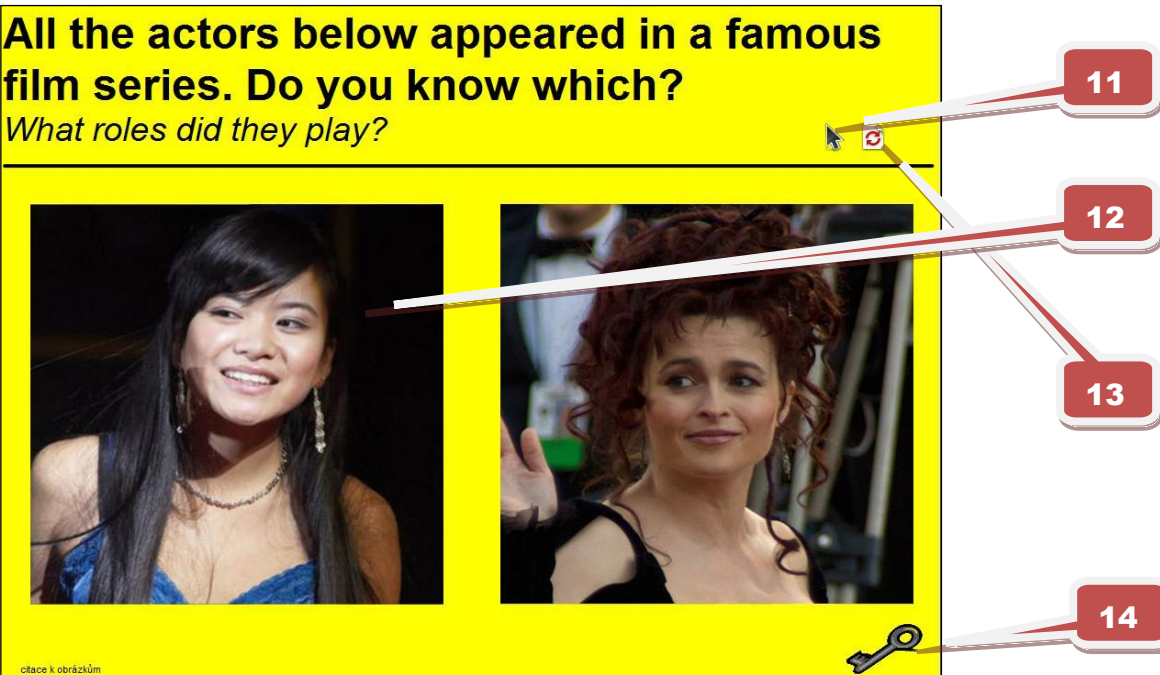


10

10

Kliknutím na otázku zobrazíte odpověď. Použita funkce skryté

All the actors below appeared in a famous film series. Do you know which?
What roles did they play?




11

12

13

14

otace k obrázkům



11

Po kliknutí na šipku se aktivuje **nástroj výběr obtažením**.

12

Pomocí nástroje **výběr obtažením** posouváme obrázky doprava či doleva. Po přesunutí obrázku se objeví další. Po přiblížení k obrázku se zobrazí jméno herce/herečky.

13

Po kliknutí na ikonu „**obnovit stránku**“ se všechny přesunuté obrázky vrátí na své původní pozice.

14

Obrázek klíče. Použitá akce **další stránka**. Po kliknutí se posune prezentace na další stránku a ukáže se správná odpověď.

All the actors below appeared in a famous film series. Do you know which?

What roles did they play?




citace k obrázkům





Stránka po přesunu obrázků.

If you guessed it was the Harry Potter film series, you were absolutely right.
Can you put the titles into the correct order?




Harry Potter and...
the Chamber of Secrets.
the Deathly Hallows 1, 2.
the Prisoner of Azkaban.
the Half-Blood Prince.
the Order of the Phoenix.



If you guessed it was the Harry Potter film series, you were absolutely right.
Can you put the titles into the correct order?

Harry Potter and...
the Chamber of Secrets.
the Deathly Hallows 1, 2.
the Goblet of Fire.
the Prisoner of Azkaban.
the Half-Blood Prince.
the Philosopher's Stone.
the Order of the Phoenix.



15

Stránka po aktivaci zeleného obdélníku. Kliknutím na zelený/červený obdélník se postupně objeví/zmizí obrázek autorky knižní předlohy k filmům - J.K.Rowlingové.

<http://jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/22660-britsti-herci/?grade=3>

Interaktivní výukový materiál z oblasti politických reálií

Elizabeth II., A2

Anotace [str. 2 - úvodní stránka prezentace]

Tento výukový materiál seznamuje žáky se základními informacemi o osobě současné královny Alžběty II. a členy královské rodiny. Materiál využívá zejména slovní zásoby tématu Personal Identification and Family Relationship.

Str. 3 - zjišťování základních dat o královně Alžbětě II.



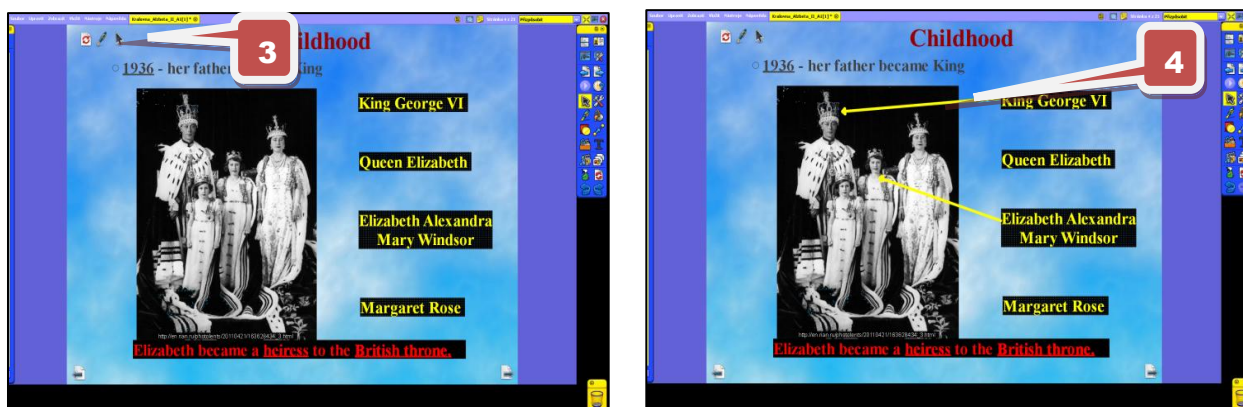
1

Pomocí nástroje **Výběru obtažením** posouváme informace skryté u nohou panovnice do správných

2

V případě správné odpovědi se objeví zelený smajlík.

Str. 4 - poznávání jednotlivých členů královské rodiny



3

Pomocí nástroje **Pero** spojujeme jednotlivá jména a osoby na fotografii

4

Použitím funkce **Skryté** se po kliknutí na podtržená slova objeví kontrolní šipka

Str. 7 - poznávání dalších členů královské rodiny



5 Po kliknutí na jména se označí jednotlivé osoby na fotografiích.

Str. 9 - poznávání států, kde je stále hlavou státu královna Alžběta II.

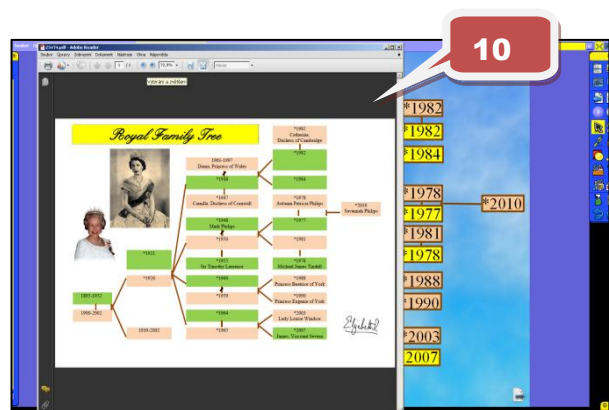
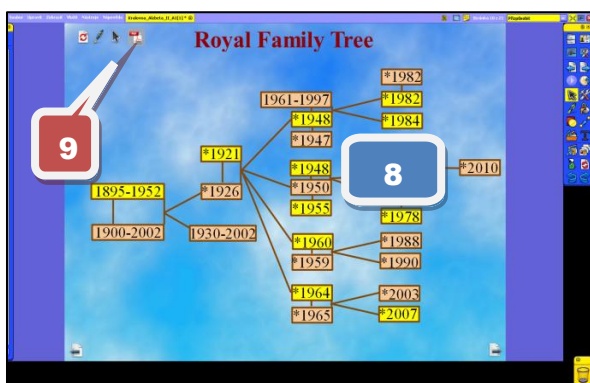


6 Odkaz na metodickou poznámku.

7 Po kliknutí na podtržené části pomocí **funkce Skryté** se zmíněné oblasti zobrazí na mapě.

8 Po kliknutí na modře vybarvené části se objeví názvy států na mapě.

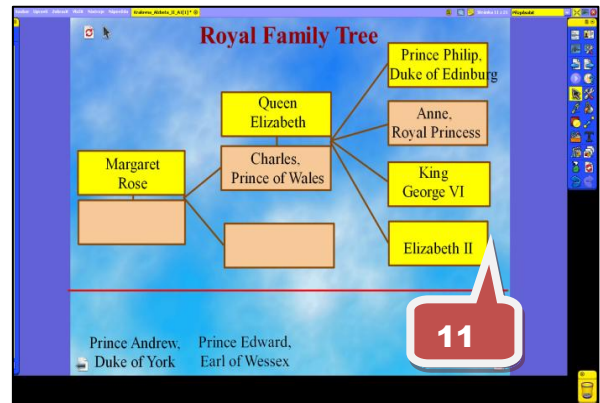
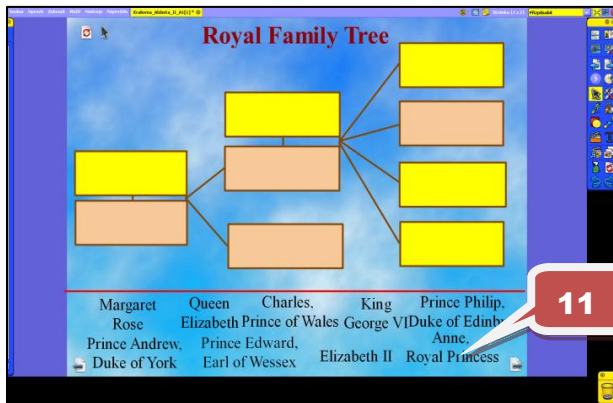
Str. 10 - rodokmen královské rodiny



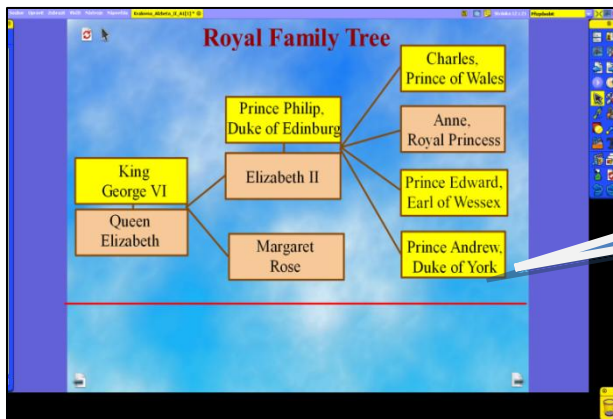
9 Odkaz na tisk do pdf.

10 Zobrazený výstup ve formátu pdf.

Str. 11 - rodokmen královské rodiny



Str. 12 - kontrolní řešení ze stránky 11



Pomocí **nástroje Obtažení** přetáhneme jména do jednotlivých kolonek a následně zkontrolujeme na další stránce.

Str. 17 - jednoduchý kvíz o královské rodině

Family Relationships - Quiz

Princess Beatrice of York is a _____ of Elizabeth II.
 niece granddaughter aunt

Prince Philip is Anne's _____.
 father uncle father-in-law

Prince Andrew and Sarah Ferguson are _____.
 married widowed divorced

Elizabeth II was Diana's _____.
 mother-in-law aunt daughter-in-law

Family Relationships - Quiz

Princess Beatrice of York is a _____ of Elizabeth II.
 niece granddaughter aunt

Prince Philip is Anne's _____.
 father uncle father-in-law

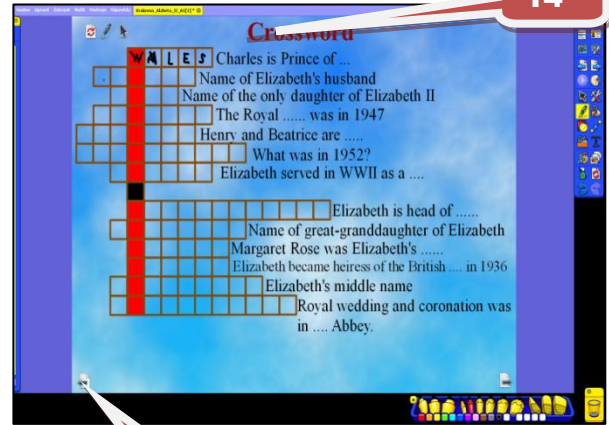
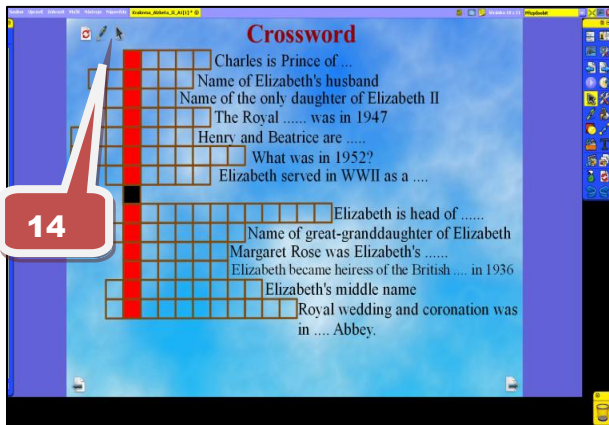
Prince Andrew and Sarah Ferguson are _____.
 married widowed divorced

Elizabeth II was Diana's _____.
 mother-in-law aunt daughter-in-law

12 Pomocí **nástroje Pero** označujeme správné odpovědi.

13 **Nástrojem Skryté** zjistíme řešení po kliknutí na jednotlivé odpovědi.

Str. 18 - křížovka



Str. 19 - správné řešení ze stránky 18

15



14

Aktivací **nástroje Pero** wpisujeme slova do jednotlivých políček.

15

Po kliknutí na šipku se dostaneme na další stránku kde je správné řešení spolu s možností další konverzace o daném tématu.



Ukázka stránky, která je pouze informativní.

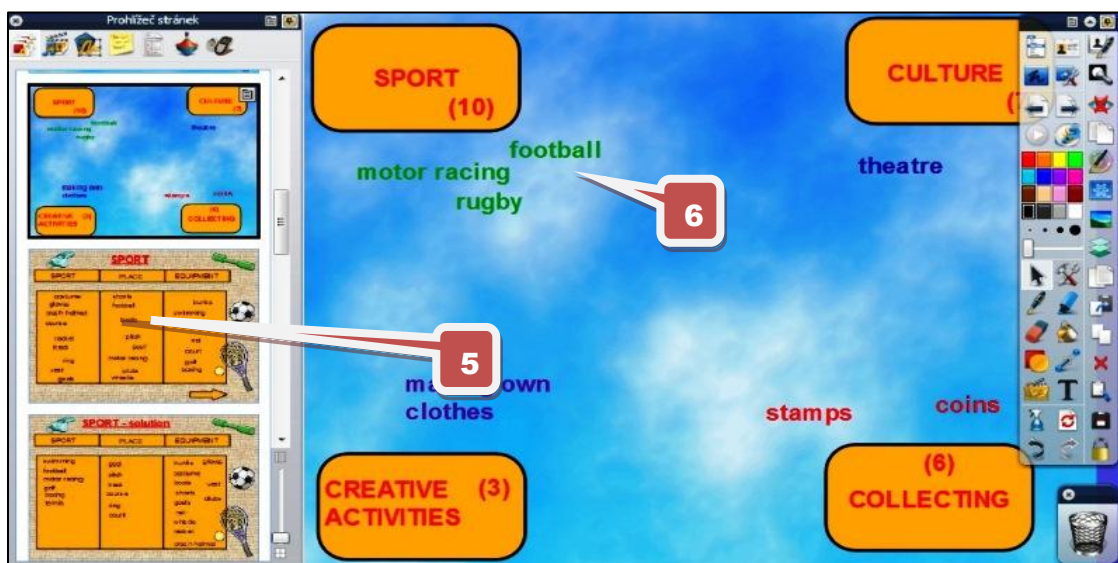
http://www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/10038-kralovna-alzbeta-ii_1/stahnout/?version=18334&grade=3

Interaktivní výukový materiál zaměřený na volnočasové aktivity, B1

Anotace (str. 2 – úvodní strana prezentace)

Tento výukový materiál se zaměřuje na volnočasové aktivity - sport, kultura, tvořivé činnosti a sběratelství. V konverzační hodině žáci rozvíjejí slovní zásobu, upevňují ustálené slovesné vazby, rozvíjejí jazykovou kompetenci mluvení a frazeologii. Žáci hovoří konkrétně o svém volném čase.

Str. 4 - procvičování slovní zásoby



5

Prohlížeč stránek.

6

Texty skryté pod objekty, vytahují se ze spodní vrstvy

Str. 5 - slovní zásoba dle kategorií, přiřazování



7

Posouvání neuzamčených objektů do správného sloupce

8

Kliknutím na objekt se zobrazí webová stránka s elektronickým slovníkem

9

Kliknutím na šipku se přesuneme na další stránku s řešením úkolu

Str. 8 - práce s definicemi

10

Funkce skryté – text se objeví po kliknutí vedle šipky

CULTURE

Definitions:

- a very good painting, drawing, book (e.g. Mona Lisa)
- the person who tells actors what to do in the film, play, etc.
- sth of value that you get when you are successful in the competition, race
- a large group of musicians who play music together
- a collection of paintings, objects, etc. that are shown in public
- cause sth new to happen, produce sth new
- a book or set of books that gives information about many different subjects, arranged in alphabetical order
- the part an actor plays

10

Str. 10 - výuka frází na téma oblíbenost/neoblíbenost aktivity

Put the phrases in the correct column.

I'm not very interested in it.	I'm not very keen on it.	I think it's OK.	It's my favourite thing.	I love it.
I think it's quite boring.	I really like it.	I quite enjoy it.	It's quite enjoyable.	I don't like it very much.
It's wonderful.			I really hate it.	I think it's fantastic.

11

Přesun neuzamčených objektů do příslušných sloupců

11

http://www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/14700-volnocasove-aktivity_4/?grade=3

Interaktivní výukový materiál zaměřený na historii

Česká republika – historické události, A2

Anotace (str. 2 – úvodní strana prezentace)

Základní informace o historických událostech na území České republiky v různých historických etapách. Ve výukovém materiálu žáci přiřazují klíčové historické události a správná data. Na dalších stránkách se nachází stručné informace k některým událostem, např. založení Karlovy univerzity, upálení Mistra Jana Husa, bitva na Bílé hoře, Mnichov. V závěru materiálu je kontrolní znalostní test.

Str. 3 - Časová osa historických událostí a dat

Historical events in the Czech Republic (or in the Czech lands)

- Velvet revolution, end of communism
- Battle of White Mountain
- Soviet invasion
- 1415 — Religious leader Jan Hus was executed
- An independent Czechoslovakia was formed
- Creation of Great Moravia
- Charles University, the first in Central Europe
- Munich Agreement (Germany, Italy, France, GB)

Timeline: 1918 1989 1938 1348 863 1968 1620

13 Řešení:
1989-Velvet...
1620-Battle...
1968-Soviet...
1415-Religious...
1918-An independent...
863-Creation of...
1348-Charles...
1938-Munich...

12

Vytváření dvojic přesunem letopočtu

12

13

Řešení pro kontrolu v poznámce

Str. 7 - rok 1938 - Mnichovská dohoda

14

Kliknutím na obrázek se spustí ilustrační video (ukázka z filmu Dny zrady)

15

15

Kliknutím na obrázek se spustí odkaz na elektronický slovník pro práci s textem

Str. 8 - závěrečný znalostní kvíz

16

Využití funkce skryté, objeví se možná odpověď pro kontrolu

<http://www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/8038-ceska-republika-historicke-udalosti/?grade=3>

Interaktivní výukový materiál z oblasti hudby

Madonna, B1

Anotace (str. 2 - úvodní strana prezentace)

Na pozadí základních informací o slavné americké pop star Madonně si studenti procvičí především časy minulé, předpřítomné a předminulé ve větách se slovní zásobou na úrovni B1. Procvičí si pravidelná a nepravidelná slovesa ve člancích týkající se této hvězdy. V materiálu je zařazena stránka s kvízem o jejím životě. Další strana je věnovaná několika známým titulům, které tato zpěvačka nazpívala - především písni FROZEN. Materiál rovněž obsahuje odkaz na možnosti doplňujících cvičení na internetu.

Str. 3 - zjistěte jméno slavné osobnosti

Find out who is this famous person.
Can you guess his/her name? Use the clues below.

- I was born in 1958 in the USA.
- My father was Italian and mother was French Canadian.
- I have three brothers and two sisters.

17

18

17

Nástroj **clona** – kliknutím na šipku a táhnutím směrem dolů odkryjete nápovědy.

18

Funkce **obnovení stránky** do původního stavu

Str. 5 - životopis Madonny: doplňování sloves do textu (procvičování časů - minulý prostý, předpřítomný a předminulý)

MADONNA - Biography

Complete the text with these verbs in past simple, present perfect simple or past perfect simple.
get, be, leave, begin, want, finish, raise, live, move, earn, become, write, receive

Madonna is an American pop star, singer, songwriter, writer, artist, dancer, entrepreneur and director. She was born as the third child of six children. She lived with her family in Bay City in Michigan.

Madonna was _____ in the Roman Catholic faith. After she had left Michigan University, she _____ to New York and started working there as a waitress. She _____ little money and danced in night clubs. Though she has not _____ university studies, she _____ to be popular and famous. She _____ to sing. She _____ popular with public when she recorded her third single - *Holiday*. Since this time she has been considered a pop icon and pop queen. Madonna has _____ several books for children. She has _____ a lot of music awards. She _____ married and divorced. She has her own son and daughter and one adopted son. Madonna lives with her children in the USA.

19

Nástroj guma - kliknutím na obrázek gumy se nástroj aktivuje

19

20

Nástroj guma maže zakrytý text - kontrola správnosti

Str. 6 - úspěchy Madony - doplňování nepravidelných sloves (předpřítomný čas)

21

Funkce **kontejner** - správně umístěné sloveso drží na místě, chybně umístěné odskočí zpět

Vytváření kontejnerů

Jak již název napovídá, kontejnery jsou objekty, které obsahují jiné objekty. Tato funkce je užitečná při vytváření aktivit, které závisí na tom, zda je objekt rozpoznán a přijat nebo odmítnut jiným objektem. Objekty, které nesplňují všechny zadané vlastnosti, jsou při pokusu o umístění do kontejneru odmítnuty. Vlastnosti kontejneru můžete zadat a jeho chování nastavit v části Kontejner v prohlížeči vlastností.

What has Madonna achieved yet?

Put the correct verb from the box into the text in the 3rd form of irregular verbs or -ED form of regular verbs in present perfect simple. Then read the text aloud.

Madonna has _____ 12 albums. She has already _____ 9 world concert tours. The star has _____ a lot of problems with press. She has never _____ university degree. Madonna has become the best - selling female recording singer of all time by Guinness World Records.

recorded
organized finished had

21



Str. 7 - názvy písní Madonny – překlad 1

Prohlížeč poznámek

Studenti podle zadání přesunou český překlad al anglickým názv

23

Správné řešení:

1. Confessions on a Dance Floor (2005)
Zpověď na tanečním place
2. Bed Time Stories (1994)
Historky z doby na spaní
3. Like a Prayer (1989)
Jako prosebník
4. Like a Virgin (1984)
Jako panna
5. True Blue (1986)
Opravdově smutná, neslušná
6. Ray of Light (1998)
Paprasek světla
7. Erotica (1992)
Erotika
8. Music (2000)
Hudba

Návazná aktivita: např.

1. Znáte nějaké písně z těchto alb mimo těch pilotních?
2. Jaké písně od Madonny máte rádi?
3. Kolik alb Madonna dosud natočila?

Panel nástrojů Formát

MADONNA ALBUMS DISCOGRAPHY.

There are some names of albums sung by Madonna. Match the English names with the Czech equivalents.

Confessions on a Dance Floor (2005)
Paprasek světla

Bed Time Stories (1994)
Historky z doby na spaní

Like a Prayer (1989)
Jako prosebník

Like a Virgin (1984)
Jako panna

True Blue (1986)
Opravdově smutná, neslušná

Ray of Light (1998)
Paprasek světla

American Life (2003)
Americký život

Erotica (1992)
Erotika

Music (2000)
Hudba

22

22

Funkce **výběr** - přesun neuzamčených objektů (přiřazování)

23

Poznámka - řešení úkolu

Str. 8 - názvy písní Madonny - překlad 2

Prohlížeč poznámek

Úkolem výukové stránky je připomenout některé velmi známé písně od Madonny.

Kliknutím na obrázek pera studenti aktivují příslušnou funkci ActivStudia a propojí příslušné rámečky.

Kliknutím na jednotlivé světle oranžové rámečky se studenti dostanou na webové stránky youtube, kde si mohou poslechnout jednotlivé písně.

Řešení: získáme kliknutím na jednotlivé barevné rámečky v levém sloupci pracovního listu.

Panel nástrojů Formát

MADONNA'S SINGLES
Match the English names of songs with Czech names. Then click on the Czech equivalents and listen to this songs.

Frozen

I'll Remember

You'll See

Like a Virgin

Don't Cry for Me Argentina

Jako panna

Uvidíš

Neplač pro mě, Argentino

Budu si to pamatovat

Mrazivý

24

Nástroj **pero** - kliknutím na obrázek pera se nástroj aktivuje

25

Nástroj **propojka** - kliknutím na barevný rámeček s anglickým názvem písně se propojí s českým překladem (kontrola správnosti)

26

Kliknutím na oranžový rámeček s českým překladem se spustí klip dané písně na YouTube

http://www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/26990-madonna_2/stahnout/?grade=3

Interaktivní materiál z oblasti filmu

Forrest Gump, B1

Anotace (str. 2 - úvodní strana prezentace)

Základní údaje o filmu Forrest Gump - režisér, hlavní herecký představitel, charakteristika filmu, ocenění. Podrobnější seznámení s dějem, historickými událostmi a osobnostmi, které jsou ve filmu uvedeny. Práce s filmovou sekvencí - poslech. Rozvoj řečových dovedností, jazykové interakce a znalostí v oblasti kulturně společenských reálií USA. Osvojení a procvičení souvisejících jazykových struktur.

Str. 3 - Uhodněte název filmu

Guess the name of the film

"Momma always said life was like a



a box of chocolates

27

You never know what you're gonna get."

26

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

F O R R _ _ _ _ _

- 26 Nástroj **duplikace** - kliknutím na vybrané písmeno a tažením stranou se písmeno libovolně duplikuje
- 27 Kliknutím na šipku se zobrazí chybějící text

Str. 4 – hlavní fakta o filmu

- 28 Nástroj **kontejner** - správně umístěný údaj drží na místě, chybně umístěný odskočí zpět
- 29 Funkce **skryté** - kliknutím na otazník se zobrazí řešení

Film characteristics

<p>Actor in a Leading Role</p> <p>K. Reeves T. Hanks B. Pitt</p>	<p>Director</p> <p>M. Forman S. Spielberg R. Zemeckis</p>
---	--

Country: USA UK Germany France

Type of film: comedy-drama science-fiction western
disaster horror gangster

Year: 2000 2005 1997 1994

Academy Awards winning: 2 6 8 11

Callouts: 29 (points to Actor in a Leading Role), 28 (points to Academy Awards winning)

Str. 5 - 6 Děj filmu

Plot - Introduction

A feather falls to the feet of Forrest Gump who is sitting at a bus stop. He shares his life story with other people waiting for the bus.

Callout 30: Points to a key icon.

Callout 31: Points to a signpost icon.

Navigation Buttons: EARLY YEARS BACK HOME
STUDIES BACK TO PR
IN THE ARMY SUMMARY

30

Obrázek klíče - kliknutím na obrázek se zobrazí řešení

31

Rozcestník (akce jiná stránka) - kliknutím na bublinu přejdeme na příslušnou stránku

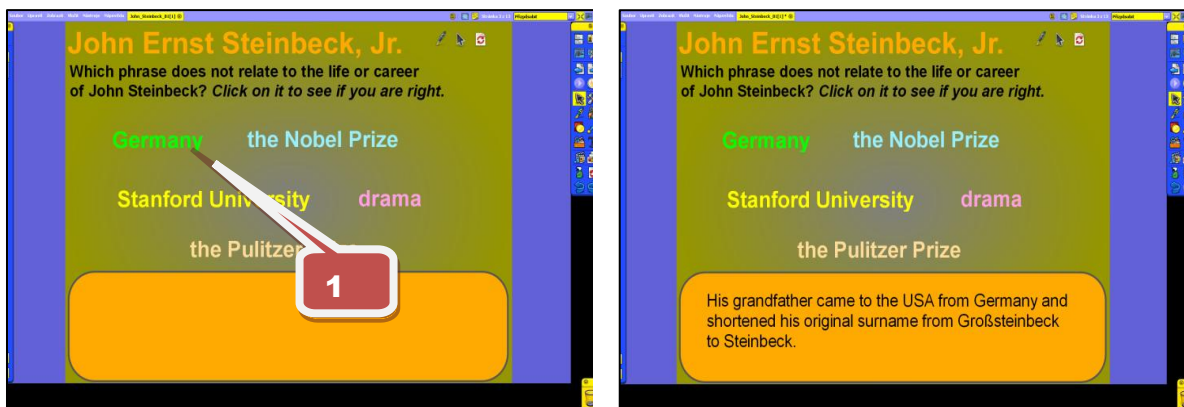
<http://www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/8026-forrest-gump/stahnout/?grade=3>

Interaktivní výukový materiál s literárním tématem

John Steinbeck, B1

Výukový materiál je věnován životu a dílu Johna Steinbecka s důrazem na dílo Perla.

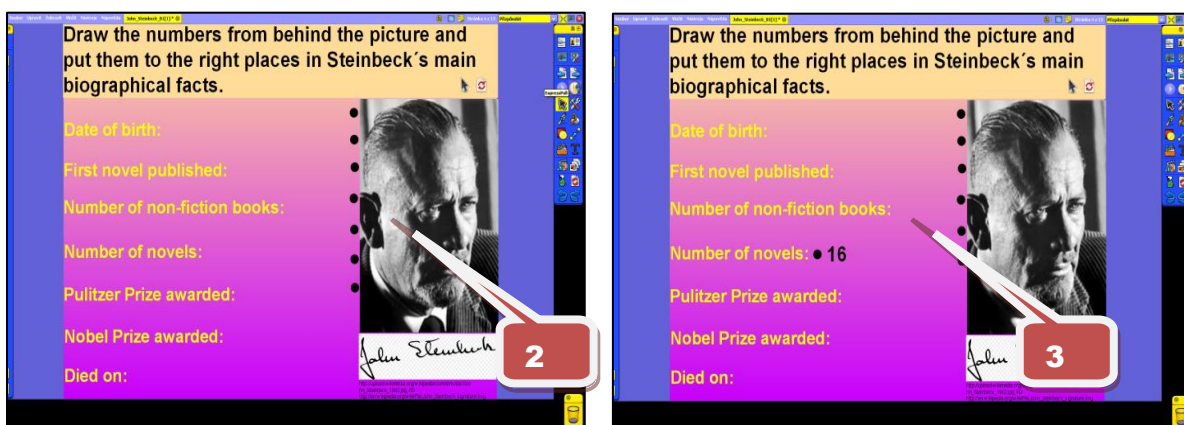
Str. 3 - Souvislost daných spojení s životem a dílem J. Steinbecka



1

Pomocí nástroje **Skryté** se kliknutím na daná spojení objeví pomocné informace

Str. 4 - Životopisné pojmy



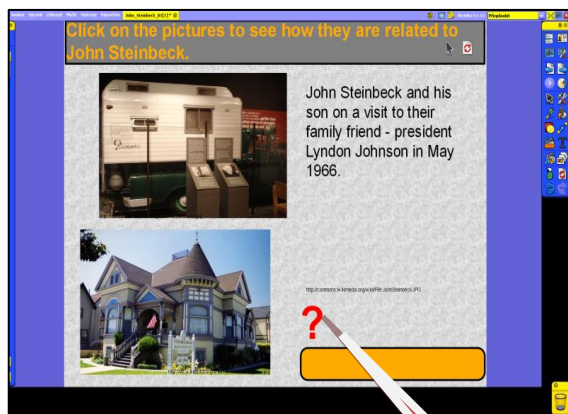
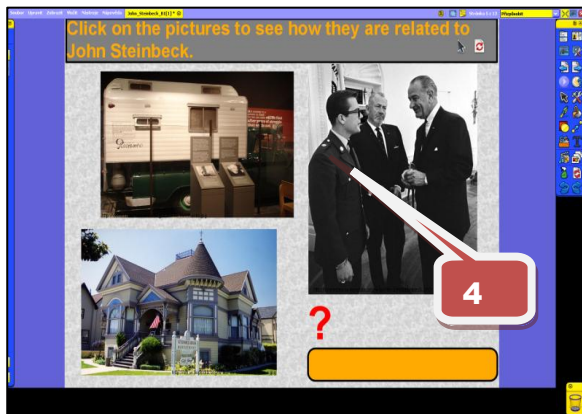
2

Zpoza fotografie se vytahují čísla a umístí se k jednotlivým pojům.

3

Řešení je zajištěno pomocí funkce **Kontejnery**, to znamená, že informace, která je přiřazena špatně, odsakuje zpět na původní místo

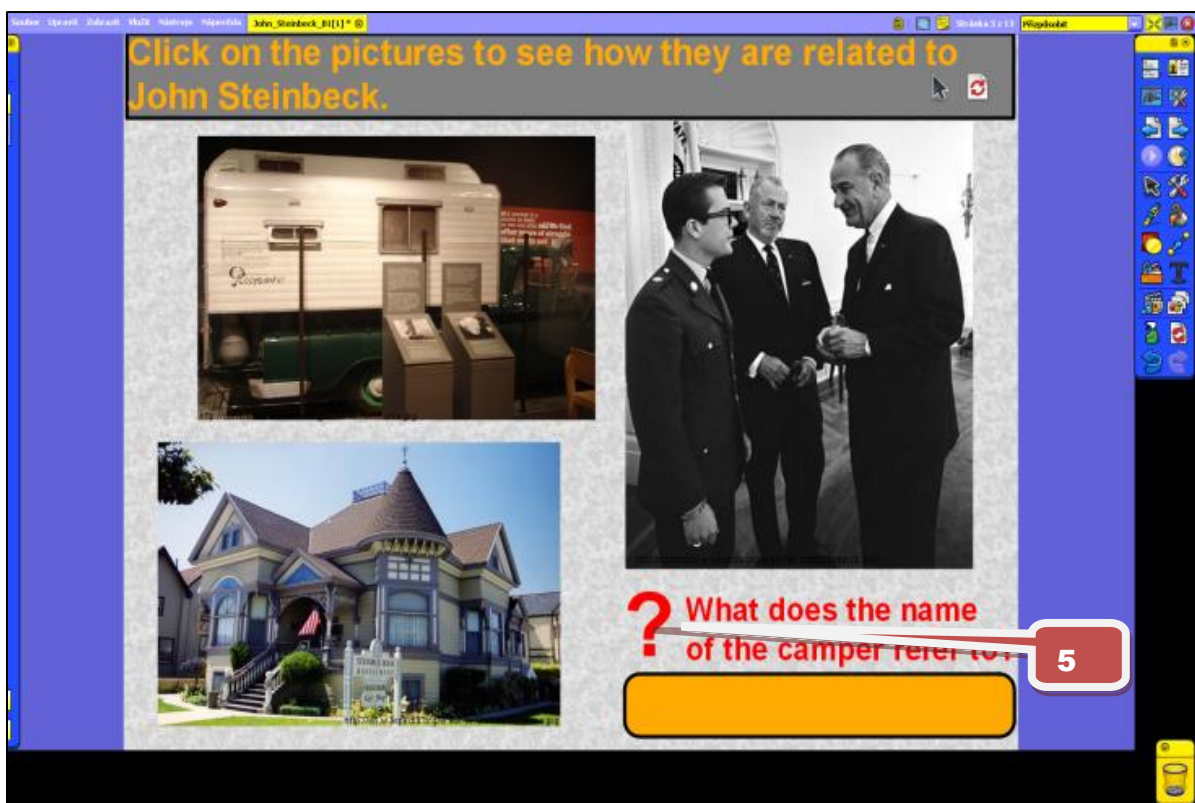
Str. 5 - Informace o životě a díle Johna Steinbecka na základě daných fotografií



4

Po kliknutí na obrázek se objeví doplňující informace

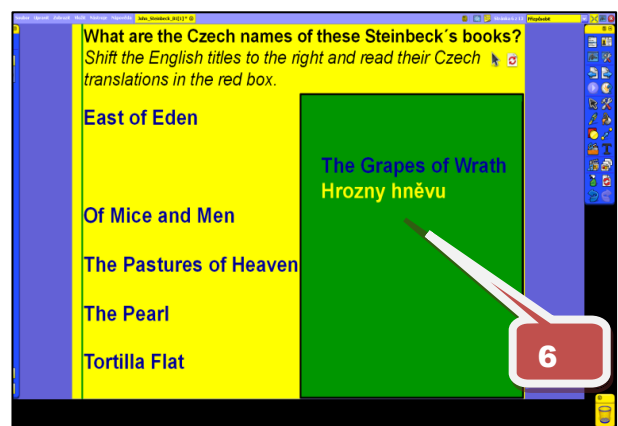
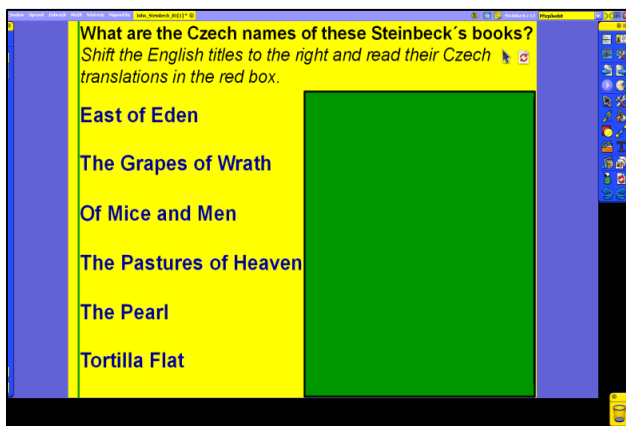
5



5

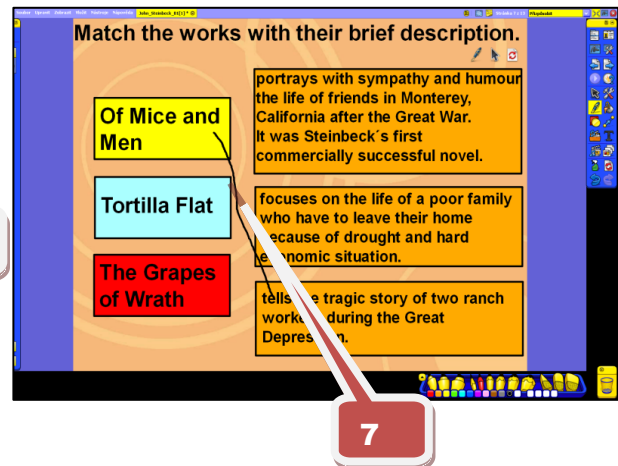
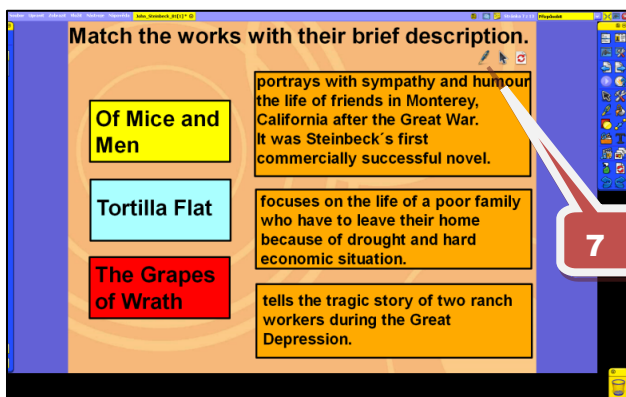
Kliknutím na otazník se objeví otázka, jejíž odpověď je možno zkontrolovat kliknutím na otazník na konci této otázky.

Str. 6 - Překladová stránka, procvičování slovní zásoby

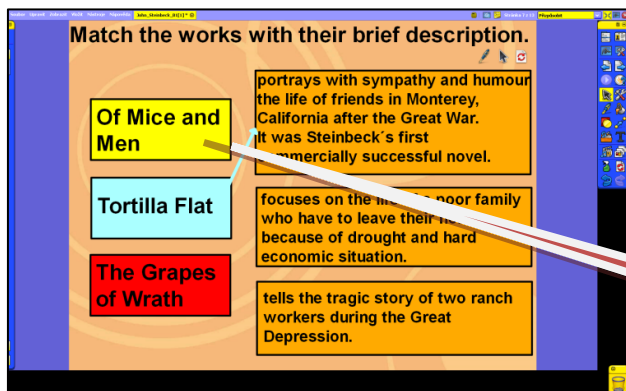


6 Pomocí nástroje **Výběr s obtažením** přesouváme názvy doprava, kde se v zeleném poli objeví kromě původního názvu i český překlad

Str. 7 - Základní informace o třech významných dílech Johna Steinbecka

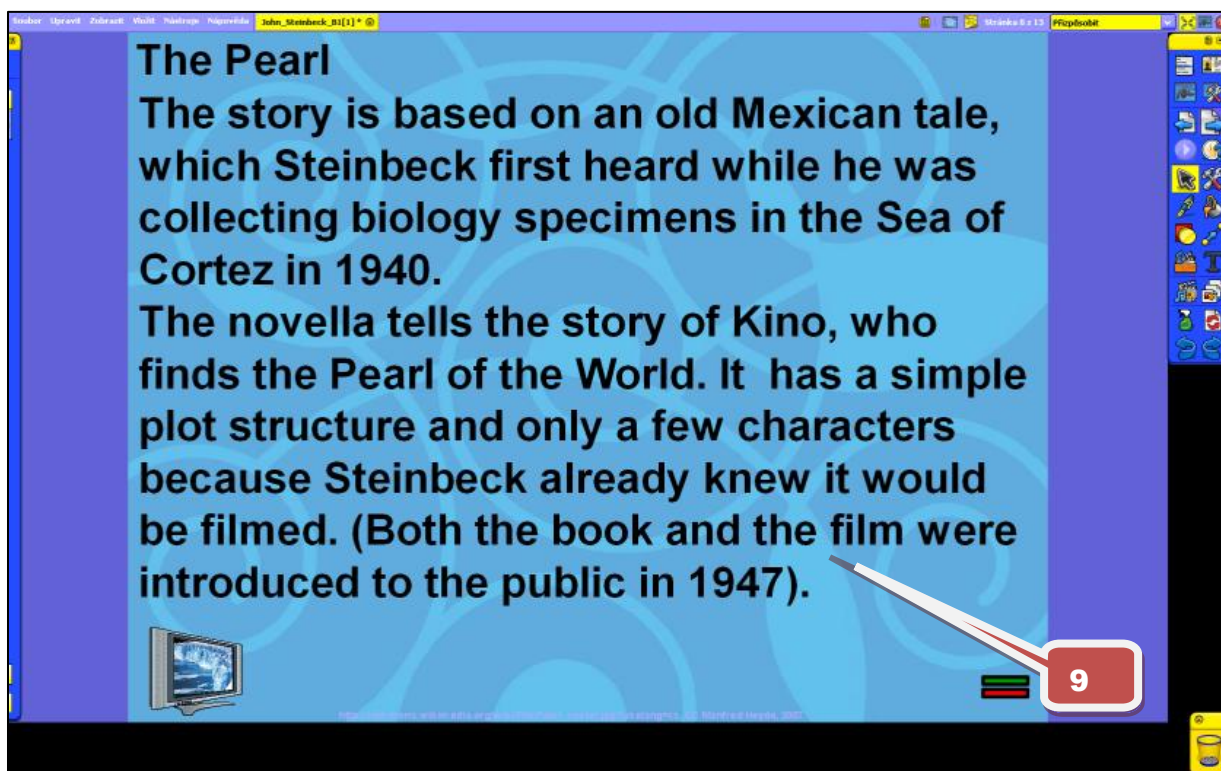


7 Pomocí funkce **Pero** spojujeme názvy knih s příslušným obsahem



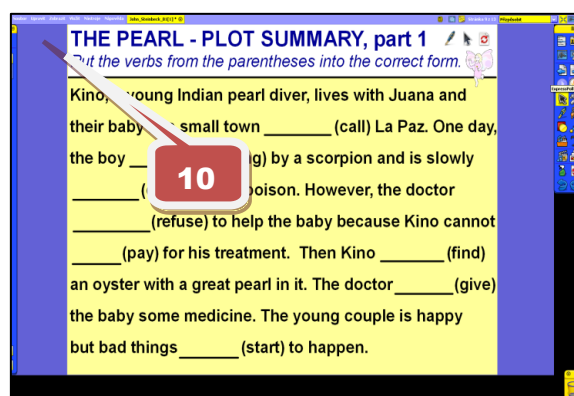
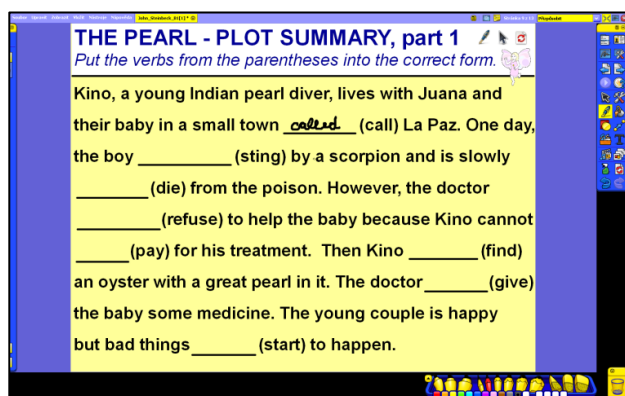
8 Pro kontrolu správnosti klikneme na rámečky s názvy děl.

8



9 Tato stránka je spíše informativní, po kliknutí na obrazovku se dostaneme na internetovou stránku s trailerem nového zpracování tohoto románu

Str. 9 - Románová zápleтка, procvičování gramatiky

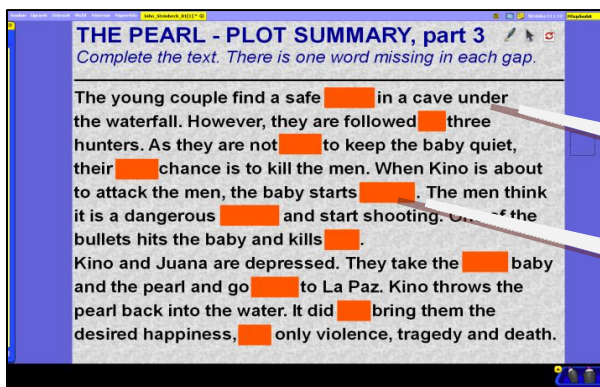
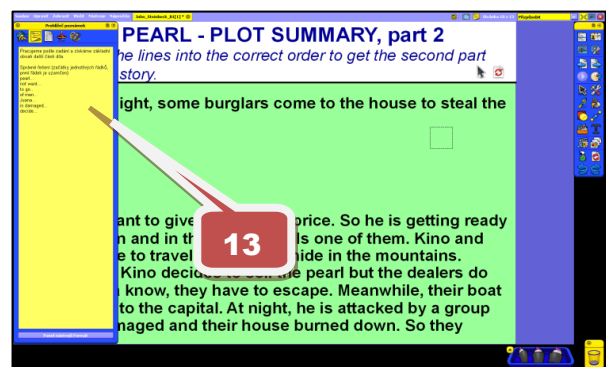
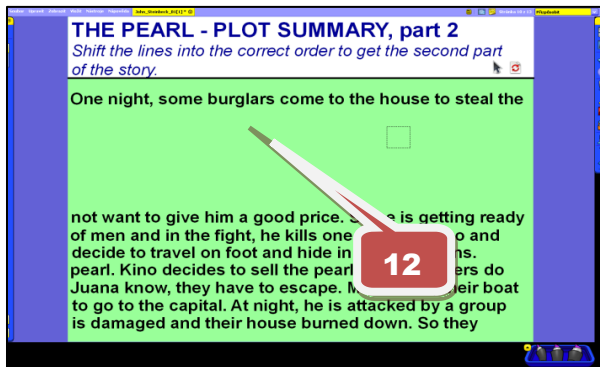


10 - 11 Pomocí funkce **Pero** vpisujeme správné tvary sloves se závorek. Po kliknutí na vílu aktivujeme funkci **Magický inkoust**, kdy přemažeme prostor textu nad řádkem a dostaneme správná řešení.

12 Pomocí nástroje **Výběr obtažením** přesouváme řádky tak, aby byly ve správném pořadí.

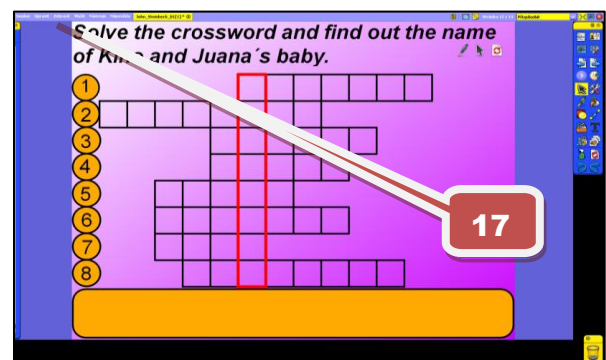
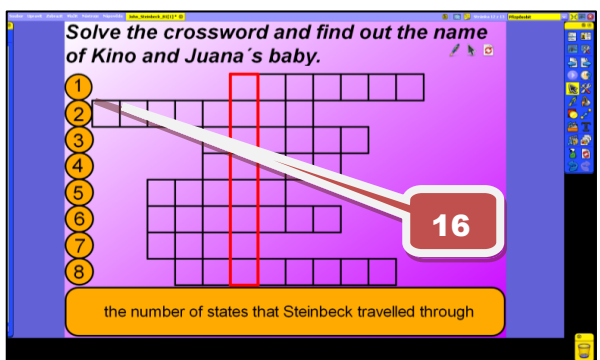
13 Odkazem na Metodickou poznámku dostaneme řešení, to znamená začátky jednotlivých řádků.

Str. 10 - 11 Ukázky z románu Perla



- 14 Jedná se o aktivitu, kdy odhadujeme chybějící slova, ať už ústně nebo vpisováním pomocí funkce **Pero**.
- 15 Pomocí nástroje **Výběr obtažením** jednotlivé obdélníky odsuneme a dostaneme tak správná řešení.

Str. 12 - Křížovka



- 16 Pomocí funkce **Skryté** se po kliknutí na čísla řádku objeví příslušná zadání, která tam poté vpisujeme.
- 17 Odkazem na Metodickou poznámku dostaneme správná řešení i výslednou tajenku

<http://www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/20526-john-steinbeck/stahnout/?version=38099&grade=3>



Seznam interaktivních prezentací pro výuku anglického jazyka

www.jazykyinteraktivne.cz

Témata konverzační

	Název interaktivního výukového materiálu	SERRJ
1	Adrenalinové sporty	B2
2	Adrenalinové sporty	B1
3	Adrenalinové sporty	A2
4	AIDS a další nemoci	A1
5	AIDS a další nemoci	B1
6	AIDS a jiné nemoci	A2
7	Alternativní způsoby léčby	B1
8	Alternativní způsoby léčby	B2
9	Alžběta I.	A2
10	American Education System	B2
11	Americké raketoplány	A2
12	Americké školství	A2
13	Americké školství	B1
14	Anglická pohádka - Cinderella	A2
15	Angličtina jako světový jazyk	A2
16	Appearance and Facial Expressions	B1
17	Architektura - významné budovy ve VB	B2
18	Architektura - významné stavby moderní architektury	B1
19	Architektura, významné stavby USA	B1
20	Automobil v současném životě	B2
21	Automobily v současném životě	B1
22	Banka - užitečné fráze	B1
23	Bezdomovectví	B2
24	Bezdomovectví	A2
25	Běžné nemoci	B2
26	Běžné nemoci a jejich léčba	A1
27	Běžné nemoci, léčba	A2
28	Běžné nemoci, léčba	B1
29	Body and health	B1
30	Books	A2
31	British vs. American English	A1
32	Britská a americká angličtina	A2
33	Britská a americká angličtina	B1
34	Britská královská rodina	B1
35	Britská kuchyně	A1
36	Britská kuchyně	B2
37	Britská kuchyně	A2
38	Britské školství	B1
39	Britské školství	A2
40	Bydlení	A2
41	Bydlení	B1
42	Bydlení - dům a byt	B2

43	Bydlení, zařízení domu a bytu	A1
44	Být ženou	A2
45	Být ženou	B1
46	Česká republika	A1
47	České a britské Velikonoce	A1
48	České školství	A2
49	České školství	B1
50	Čeští zlatí olympionici	B1
51	Čeští zlatí olympionici	A2
52	Cesty do vesmíru	A2
53	Cesty do vesmíru	B1
54	Charakteristika osoby	B1
55	Charakteristika osoby	B2
56	Christmas in Britain and the Czech Republic	B2
57	Christmas pudding	B2
58	Civilizační nemoci	A2
59	Člověk a jeho role v životním prostředí	A2
60	Člověk a jeho role v životním prostředí.	B2
61	Člověk a životní prostředí	B1
62	Člověk a životní prostředí	A2
63	Clubbing - párty a oslavy	B1
64	Co se kde nakupuje	B1
65	Co se kde nakupuje	B2
66	Co se kde nakupuje?	A2
67	Co se kde nakupuje?	A1
68	Den Země	A1
69	Den Země	A2
70	Denní program v mateřské škole	B1
71	Denní tisk	A2
72	Divadlo	A1
73	Divadlo	B1
74	Dny, měsíce, datum	A1
75	Doprava v Londýně	B1
76	Doprava v Londýně	B2
77	Doprava v Londýně	A2
78	Dopravní prostředky	B2
79	Dopravní prostředky	B1
80	Dopravní prostředky	A1
81	Dopravní prostředky - srovnání	A2
82	Dopravní značky	A2
83	Dopravní značky	B1
84	Dotazy na cestu	A2
85	Dotazy na cestu	B1
86	Dotazy na cestu, orientace	A1
87	Dovolená	A1
88	Dovolená	B2
89	Dovolená	B1
90	Dovolená - itinerář	A2

91	Drogy	B2
92	Drogy	A1
93	Drogy	A2
94	Drogy	A1
95	Drogy	B1
96	Druhy filmů a filmové profese	A2
97	Druhy masmédií	A2
98	Druhy médií	A2
99	Druhy médií	A1
100	Druhy médií	A2
101	Druhy médií	B1
102	Druhy sportů	A1
103	English as a foreign language	B2
104	EU-symboly, orgány	A2
105	Extrémní počasí	B2
106	Extrémní počasí	B1
107	Extrémní počasí	A2
108	Extrémní počasí	A1
109	Fair Trade	A2
110	Fair trade	B1
111	Fair Trade	B2
112	Fauna a flóra	B2
113	Fauna a flóra	A1
114	Fauna a flóra	A2
115	Fauna a flóra	B1
116	Favourite Meals in Great Britain, the USA, and the Czech Republic	B2
117	Feelings	B2
118	Fitness centre	B1
119	Fruit and vegetables	A1
120	Generation Gap	A2
121	Generation gap (rodiče a děti)	B2
122	Generation gap - Rodiče a děti	B1
123	Gilmore Girls	B1
124	Global problems - Teen action!	B1
125	Guy Fawkes Night	B2
126	Guy Fawkes Night	A2
127	Guy Fawkes' Night	B1
128	Guy Fawkes' Night	A1
129	Halloween	A1
130	Halloween	A2
131	Halloween	B1
132	Harrods	B1
133	Heathrow	B1
134	Hobbies	B2
135	Holidays	B2
136	Holidays and Feast Days in the Czech Republic	B2
137	Holidays and Feast Days in the UK	B2
138	Holidays and Feast Days in the USA	B2

139	Hotel	A1
140	Hotel	B2
141	Hotel	B1
142	Hotel	A2
143	Hudba, tanec, divadlo	A1
144	Hudba, Tanec, Divadlo	B1
145	Hudební styly	A2
146	Illiteracy and Poverty	B1
147	Independence Day	A1
148	Independence Day	B1
149	Internet	B2
150	Internet	A1
151	Jak se dostanu ... ?	A2
152	Jak se dostanu...?	A1
153	Jak se dostanu...? (popis cesty)	B1
154	Jamie Oliver	B1
155	Jednotlivé země EU	A2
156	Jižní Čechy	A1
157	Jobs and Professions	B1
158	Kariéra a práce	A1
159	Kino	A2
160	Kino a film	A2
161	Kino nebo televize	A2
162	Koníčky a záliby	B1
163	Královna Alžběta II	B1
164	Královna Alžběta II.	A2
165	Královská rodina	A1
166	Lední hokej	A1
167	Lední hokej	B2
168	Lední hokej	B1
169	Lední hokej	A2
170	Letní olympijské hry	A1
171	Letní olympijské hry	B2
172	Letní olympijské hry	B1
173	Letní olympijské hry	A2
174	Lidová řemesla a umění	B1
175	Lidová řemesla a umění	B2
176	Lidské smysly	B2
177	Lidské smysly	B1
178	Lidské tělo	A1
179	Lidské tělo	B2
180	Lidské tělo	B1
181	Lidské vlastnosti	A2
182	Lidské vlastnosti	B2
183	Lidské vlastnosti	A1
184	Lidské vlastnosti	B1
185	Maso, přílohy, sladkosti	A1
186	Mass Media	B2

187	Mateřství versus chudoba	B1
188	Média	B1
189	Město - slovní zásoba, předložky místa	A2
190	Město - slovní zásoba, předložky místa	B1
191	Město - slovní zásoba, předložky místa	A1
192	Město - vesnice	B1
193	Město a vesnice	A1
194	Město x vesnice - srovnání	A2
195	Městská doprava	A1
196	Městská doprava	B1
197	Městská doprava	A2
198	Místo, kde žiju	A1
199	Mobilní telefony	A1
200	Mobilní telefony	B2
201	Mobilní telefony	B1
202	Módní doplňky	A2
203	Módní doplňky	B1
204	Můj byt	A1
205	Můj denní program	A1
206	Můj ideální dům	B2
207	Můj ideální dům	B1
208	Můj ideální dům	A1
209	Můj ideální dům	A2
210	Muži a ženy - rozdíl	B1
211	Mužská a ženská role v domácnosti	A2
212	Mužská a ženská role v domácnosti	A1
213	Na letišti	B2
214	Na letišti	A1
215	Na letišti	A2
216	Na letišti	B1
217	Na nádraží	B2
218	Na nádraží	A1
219	Na nádraží	B1
220	Na nádraží	A2
221	Nádobí a hygiena	A1
222	Nákup na internetu	A2
223	Nákupní taška - počítatelné, nepočítatelné položky potravin	A2
224	Nákupní taška, počítatelné a nepočítatelné položky	A1
225	Nakupování	A1
226	Nakupování a peníze	A2
227	Nakupování jako hobby, vliv reklamy	B1
228	Nakupování jako hobby, vliv reklamy	A2
229	Nakupování jako hobby, vliv reklamy	B2
230	Nakupování na internetu	B2
231	Nakupování na internetu	B1
232	Nakupování, peníze	B1
233	Nebezpečná zaměstnání	A2
234	Nebezpečné práce	A1

235	Nebezpečné práce	B1
236	Negramotnost a chudoba	B2
237	Negramotnost a chudoba (2)	A2
238	New York očima studenta	B1
239	Noviny a časopisy	B1
240	Noviny a časopisy	A2
241	Obchodní dům, centrum	A1
242	Obchodní dům, centrum	B1
243	Obchody a banky	A1
244	Obchody a banky	A2
245	Obchody a nakupování	A2
246	Obchody a nakupování	B2
247	Oblíbené pokrmy ČR, VB a USA	A2
248	Obsluha v restauraci	B2
249	Obsluha v restauraci	B1
250	Obsluha v restauraci	A2
251	Ochrana životního prostředí	A1
252	Ochrana životního prostředí	A2
253	Ochrana životního prostředí	B1
254	Odívání a obouvání	A2
255	Odívání a obouvání	B1
256	Odívání a obouvání	A2
257	Odívání a obouvání podle příležitosti	B1
258	Odívání, obouvání	B2
259	Odívání, obouvání	A1
260	Olympijské hry	A1
261	Olympijské hry	A1
262	Olympijské hry	A2
263	Olympijské hry	B2
264	Olympijské hry	B1
265	Orientace podle mapy, plán města	A1
266	Orientace ve městě	A2
267	Orientace ve městě	A2
268	Orientace ve městě	B2
269	Orientace ve městě	B1
270	Ovoce a zelenina	B2
271	Ovoce a zelenina	A2
272	Paralympijské sporty	A2
273	Personality adjectives	A2
274	Pes ve městě	B1
275	Pes ve městě	A2
276	Pes ve městě	B2
277	Počasí	B1
278	Počasí ve Velké Británii	A2
279	Počasí ve Velké Británii	A1
280	Počasí ve Velké Británii	B1
281	Počasí, roční období	B1
282	Počítatelné a nepočítatelné potraviny	B2

283	Pocity	B1
284	Popis obrázku	A1
285	Popis obrázku	A2
286	Popis obrázku	B2
287	Popis obrázku	B1
288	Popis osoby	A2
289	Popis osoby	A2
290	Popis školy a vybavení učeben	A2
291	Popis školy, vybavení učeben	B1
292	Popis školy, vybavení učeben	A1
293	Porovnání Velikonoc	B2
294	Postava a mimika	B2
295	Práce v restauraci	A2
296	Praha mystická	A2
297	Přátelství a lidské vlastnosti	A1
298	Přátelství a lidské vlastnosti	B1
299	Přátelství a lidské vlastnosti	A2
300	Přátelství a lidské vlastnosti	B2
301	Prázdniny, dovolená, ubytování	A1
302	Předměty a rozvrh hodin	B1
303	Předměty, rozvrh hodin	A2
304	Prezentace osoby	B1
305	Prezentace osoby	A1
306	Prezentace výrobku	B1
307	Princezna Diana	A2
308	Princezna Diana	A1
309	Příprava na dovolenou	A2
310	Příprava na zimní a letní dovolenou	A1
311	Příprava na zimní a letní dovolenou	B1
312	Příroda, roční období, počasí	A2
313	Příroda, roční období, počasí	A1
314	Přírodní katastrofy	A1
315	Přírodní katastrofy	B1
316	Přírodní katastrofy	B2
317	Přírodní katastrofy	A2
318	Příslloví	B1
319	Problems of the Young Generation	A2
320	Problémy mladé generace	A1
321	Problémy mladé generace	B1
322	Problémy mladé generace	B2
323	Problémy životního prostředí	A1
324	Problémy životního prostředí	A2
325	Problémy životního prostředí	B1
326	První pomoc	A2
327	První pomoc	B1
328	První pomoc při nehodách a přírodních pohromách	A1
329	Rasismus	B1
330	Rasismus, xenofobie	B2

331	Recept na jídlo	A1
332	Recepty	B2
333	Recepty - tradiční jídla	B1
334	Recepty-tradiční jídla, návod k přípravě	A2
335	Rekreační sport	A1
336	Rekreační sport	B2
337	Rekreační sport	B1
338	Restaurace, jídelní lístek	A1
339	Režim dne	B2
340	Režim dne	B1
341	Režim dne	A2
342	Roční období	A2
343	Roční období a oblečení	B2
344	Roční období a oblečení	A1
345	Roční období a oblečení	A2
346	Rodina a příbuzenské vztahy	A2
347	Rodina, příbuzenské vztahy	B2
348	Rodina, příbuzenské vztahy	B1
349	Rodina, příbuzenské vztahy	A1
350	Rodinné oslavy	B2
351	Rodinné svátky	A2
352	Rodinné svátky, blahopřání, oslavy	B1
353	Rodinné svátky, blahopřání	A1
354	Rozdíly mezi obchody	B2
355	Sardinie očima cyklisty	B1
356	School newspaper	A1
357	Sherlock Holmes	A2
358	Shopping in malls?	A2
359	Škola	A1
360	Škola	B2
361	Školní den, pomůcky	B1
362	Školní den, pomůcky	A2
363	Školní předměty a rozvrh hodin	A1
364	Školní řád	A2
365	Školní řád	B1
366	Školní řád – práva a povinnosti	A1
367	Školní řád: Práva a povinnosti	B2
368	Školní život	B1
369	Školní život	B2
370	Školní život	A1
371	Slavné stavby	B2
372	Slavní vynálezci	A1
373	Smysly	A2
374	Současné válečné konflikty	B1
375	Sport	B2
376	Sport	A2
377	Sportovní zařízení	B2
378	Sportovní zařízení	B1

379	Sports	A2
380	Srovnání britských a českých vánoc	A1
381	Srovnání bydlení ve městě a na vesnici	B2
382	Srovnání českých a britských Vánoc	B1
383	Srovnání obchodů	B1
384	St Patrick's Day	B1
385	St Valentine's Day	A2
386	St. Patrick's Day	A1
387	St. Patrick's Day	A2
388	St. Valentine's Day	A2
389	Stárnutí populace	B2
390	Státní svátky	B2
391	Státy a národnosti	A1
392	Stonehenge	B1
393	Stravovací zvyklosti	B2
394	Stravovací zvyklosti	A1
395	Stravovací zvyklosti	B1
396	Stravovací zvyklosti ve Velké Británii	A2
397	Svátky a významné dny v UK	A2
398	Svátky a významné dny v UK	A1
399	Svátky a významné dny v UK	B1
400	Svátky a významné dny v USA	A1
401	Svátky a významné dny v USA	B1
402	Svátky a zvyky	B1
403	Svátky a zvyky, státní svátky	A2
404	Telefonování, SMS zprávy	A1
405	Telefonování, SMS zprávy	A2
406	Televize	A1
407	Televize	A2
408	Televize - konverzace	B1
409	Televize - sledování pořadů	A1
410	Televizní programy	B1
411	Televizní programy a pořady	B2
412	Televizní programy a pořady	A2
413	Thanksgiving	B2
414	Thanksgiving Day	A1
415	The Greatest Americans	B2
416	Tipy pro zdravý životní styl	A1
417	Tipy pro zdravý životní styl	B1
418	Tipy pro zdravý životní styl	A2
419	Towns	B2
420	Tradiční sporty v České republice	B1
421	Tradiční sporty v ČR	A1
422	Tradiční sporty v ČR	A2
423	Tradiční sporty v ESC	A2
424	Traditional sports and games of English speaking countries	B1
425	Traditional Sports in the ESC	B2
426	Třídění odpadu a recyklace	A2

427	Třídění odpadu a recyklace	B1
428	TV kanály a programy	A1
429	Types of houses	B1
430	Typy domů - v ČR, v ESC	A1
431	Typy povolání	A1
432	Typy povolání	A2
433	Typy prázdninového ubytování	B1
434	Typy prázdninového ubytování	A1
435	Typy prázdninového ubytování	A2
436	Typy škol v ČR	A2
437	Typy škol v CR	A1
438	Typy škol v ČR	B1
439	Typy ubytování	A1
440	Typy ubytování	A2
441	Typy ubytování na dovolené	B1
442	Typy ubytování ve Velké Británii	B2
443	U lékaře	A2
444	U lékaře	B2
445	U lékaře	B1
446	U lékaře	A1
447	Úřady, kulturní a sportovní zařízení	B1
448	Užitečné fráze pro telefonování	A1
449	V drogerii	A1
450	V drogerii	B1
451	V lékárně	A2
452	V lékárně	A1
453	V lékárně	B1
454	V restauraci	B2
455	V restauraci	A2
456	V restauraci	B1
457	V restauraci.	A1
458	Varianty ANJ - BrE a AmE	B2
459	Ve městě	A1
460	Vegetariánství	B2
461	Vegetariánství	A2
462	Vegetariánství	B1
463	Velikonoce	A2
464	Velikonoce v Čechách a v anglicky mluvících zemích	B1
465	Velká televizní hra	A2
466	Vliv ostatních jazyků na angličtinu	B1
467	Vodní sporty	B1
468	Volnočasové aktivity	B2
469	Volnočasové aktivity	B1
470	Volnočasové aktivity	A2
471	Volnočasové aktivity	A1
472	Výhody a nevýhody města	A1
473	Výhody a nevýhody města	B2
474	Výhody a nevýhody města	B1

475	Výhody a nevýhody města	A2
476	Vyjádření pocitů	A2
477	Vyjádření pocitů	A1
478	Vývoj anglického jazyka	B2
479	Význam studia cizích jazyků	A2
480	Význam studia cizích jazyků	B2
481	Význam studia cizích jazyků	B1
482	Významné dny v ČR	A2
483	Významné osobnosti	B2
484	Významné osobnosti - hudba, sport, věda	B1
485	Významné osobnosti - hudba, sport, věda	A1
486	Významné osobnosti - hudba, sport, věda	A2
487	Významní cestovatelé	B2
488	Významní cestovatelé	A1
489	Významní cestovatelé	B1
490	Významní vynálezci	B2
491	Vzhled	A1
492	Vzory a materiály oblečení	A2
493	Vzory a materiály oblečení	B1
494	Walt Disney	B1
495	Water sports	A2
496	Weather	B2
497	William a Kate	A1
498	William a Kate	A2
499	Would/should/could have done	B2
500	Zahrada	A1
501	Záliby a koníčky	A1
502	Záliby a koníčky	A2
503	Žďár nad Sázavou	B2
504	Žďár nad Sázavou	B1
505	Zdravá strava	A2
506	Zdravá strava a zdravé potraviny	B2
507	Zdravá strava a zdravé potraviny	B1
508	Zdravá výživa	A1
509	Zdravý životní styl	B2
510	Země a sporty	B2
511	Země a sporty	A2
512	Země a sporty	B1
513	Zimní olympijské hry	B2
514	Zimní olympijské hry	A2
515	Zimní olympijské hry	B1
516	Život dříve a nyní	A2
517	Život dříve a nyní	A1
518	Život dříve a nyní	B1
519	Život lidí s handicapem	B2
520	Životní styl v GB	A2
521	Životopis	A1
522	Změny klimatu	B1

523	Změny klimatu	A2
524	Změny klimatu	B2

Témata odborná

	Název interaktivního výukového materiálu	SERRJ
1	Americké raketoplány	B1
2	Aranžérské nářadí a pomůcky	A2
3	Architektura	A1
4	Banking - vocabulary	A2
5	Banking System	B1
6	Bankovní produkty a služby	B2
7	Bankovní produkty a služby	A2
8	Bankovní produkty a služby	B1
9	Bankovníctví - slovní zásoba	B1
10	Barvy a tvary	A2
11	Chirurgické kosmetické zákroky	B1
12	Chov koní	A2
13	Činnosti aranžéra	A2
14	Daně	B2
15	Denní program v mateřské škole	A2
16	Drugs	B2
17	Druhy filmů, lidé, kteří na filmu pracují (profese)	B1
18	Druhy médií	B2
19	Druhy obchodních dopisů	B2
20	Druhy obchodních dopisů	A2
21	Druhy obchodních dopisů	A1
22	Druhy obchodních dopisů	B1
23	Druhy pečiva	A2
24	Ekologie a těžba dřeva	B2
25	Ekonomie a ekonomika	B1
26	Elektronická komunikace	A2
27	Euro	B2
28	Euro	A2
29	Euro	B1
30	Faktura	B1
31	Famous trade fairs	B1
32	Formální dopis - stížnost	B2
33	Formální dopis - žádost	B2
34	Fotografování a fotografie	B1
35	Hledání zaměstnání, životopis	B1
36	Hospodářství Velké Británie	B1
37	Immigrants	B2
38	Instalatérské nástroje	A2
39	Insurance services	A2
40	International cuisine	A1
41	Internet	A2
42	Internet	B2
43	Internet	B1

44	Internet	A2
45	Internet - historie, využití, zneužívání	B1
46	J. A. Komenský	B2
47	J. A. Komenský	B1
48	Jak psát životopis.	B1
49	Jaké máte přání?	A2
50	Jezdectví a chov koní	B1
51	Kadeřnické potřeby	A2
52	Kadeřnické úkony	A2
53	Kadeřnický salon	A2
54	Kancelář a práce asistenta	B1
55	Kancelářské pomůcky	A2
56	Kariéra a práce	B2
57	Keltská Británie	A2
58	Kino a filmová produkce	B1
59	Koktejly	A2
60	Kosmetická masáž obličeje	A2
61	Kosmetické přípravky	A2
62	Kosmetické úkony	A2
63	Kosmetický salon	A2
64	Krásné budovy UK	A2
65	Krev	A2
66	Kůže	A2
67	Líčení podle tvaru obličeje	B1
68	Lodě	B1
69	Management	B2
70	Management	A2
71	Management	B1
72	Masmédia - slovní zásoba	B1
73	Maso a přílohy	B2
74	Maso a přílohy	A1
75	Maso a přílohy	A2
76	MBO	B2
77	Meeting	A2
78	Memo	B2
79	Memo	A2
80	Memo	B1
81	Merchandising	B2
82	Mezinárodní kuchyně	B1
83	Mezinárodní kuchyně	A2
84	Mobilní telefony	A2
85	Moderní komunikace	A1
86	Motivační dopis	B1
87	Motivační dopis	A2
88	Motivační dopis	B2
89	Nabídka	B1
90	Nabídka	A2
91	Nádobí a nástroje používané při vaření	B1

92	Nádobí a nástroje používané při vaření	A1
93	Nádobí a nástroje používané při vaření	B2
94	Nádobí a nástroje používané při vaření	A2
95	Nakupování, peníze	B2
96	Nástroje v tesařské dílně	A1
97	Nástroje v tesařské dílně	A2
98	Nástroje v truhlářské dílně	A2
99	Ne/formální dopis, e-mail	A2
100	Neformální dopis	B1
101	Neformální dopis	B2
102	Nehty	A2
103	Numbers	B2
104	Obchodní dopis	A2
105	Obchodní dopis - nabídka	B1
106	Obchodní dopis - nabídka	A2
107	Obchodní dopis - objednávka	B2
108	Obchodní dopis - objednávka	B1
109	Obchodní dopis - objednávka	A2
110	Obchodní dopis - poptávka	B1
111	Obchodní dopis - znaky	B1
112	Obchody a banky	B2
113	Obchody a banky	B1
114	Objednávka	B1
115	Objednávka	A2
116	Oblíbené pokrmy v ČR, GB, USA	B1
117	Obsluha zákazníka	B1
118	Ochrana před sluncem	B1
119	Ochrana životního prostředí	B2
120	Opening an account	B1
121	Orgány Evropské unie	B2
122	Ovoce a zelenina	B1
123	Pedagogická praxe	B1
124	Peníze - terminologie	B1
125	Peníze a měnová politika	B2
126	Peníze a měnová politika	B1
127	Placení kartou a v hotovosti	B2
128	Placení kartou nebo hotovost	B1
129	Platební podmínky	B1
130	Platit prosím, stížnosti	B1
131	Počítač a jeho části	A1
132	Počítač a jeho části	B1
133	Počítač a jeho části	A2
134	Počítačová terminologie	B2
135	Počítačová terminologie	A2
136	Počítačová terminologie	B1
137	Podpora prodeje	B2
138	Poptávka	A2
139	Poptávka	B2

140	Poptávka	B1
141	Postal services	B1
142	Poštovní služby	A2
143	Poštovní služby	A1
144	Potvrzení objednávky	B1
145	Povolání	A2
146	Povolání a profese	A1
147	Povolani, profese	A2
148	Práce asistentky	B2
149	Práce sekretářky	B1
150	Pracovní nábor	A2
151	Pracovní nábor	B1
152	Pracovní náplň asistentky	A1
153	Pracovní náplň asistentky	A2
154	Pracovní pohovor	B1
155	Předškolní vzdělávání v ČR	B2
156	Prezentace - typy, tvorba	B2
157	Prezentace osoby	A2
158	Prezentace výrobku	A2
159	Při pohovoru	B2
160	Přijímací pohovor	A2
161	Problémy životního prostředí	B2
162	Professions	B2
163	Propagace	B2
164	Propagace	B1
165	Propagace a reklama	B2
166	První pomoc	B2
167	Public relations	B2
168	Rádio v našem životě	B1
169	Recepty	B1
170	Recepty	A2
171	Reklama	B2
172	Reklama	A2
173	Reklama - terminologie	B1
174	Reklamace	A2
175	Rezervace místa	B1
176	Rezervace místa	A1
177	Rezervace místa	A2
178	Role manažera	B2
179	Rozdíly mezi malým obchodem a nákupním centrem	B1
180	Rozdíly mezi obchody	A1
181	Rozpočet	B1
182	Rozvržení obchodního dopisu	A1
183	Různé obchody	A1
184	Různé obchody	B1
185	Různé obchody	A2
186	Různé úřady ve městě	B1
187	Schůze, schůzky – typy, hodnocení, organizace	B1

188	Šéfkuchař doporučuje	B1
189	Šéfkuchař doporučuje	A2
190	Školní řád - práva a povinnosti	A2
191	Služby pojišťovny	B1
192	Služby pošty	A1
193	Smlouva	B1
194	Sociální síť	B1
195	Sociální síť	A2
196	Sortiment zboží	A2
197	Stavební slohy	A1
198	Stížnost	B1
199	Stížnost	B1
200	Stravování, bezpečnost, hygiena, nádobí	A2
201	Stravování, bezpečnost, hygiena, nádobí.	B1
202	Stravování, zvyklosti, potraviny	A1
203	Struktura firmy	A2
204	Strukturovaný životopis	B2
205	Strukturovaný životopis	A2
206	Strukturovaný životopis	B1
207	Telefonování	A2
208	Telefonování	B1
209	Telefonování, SMS zprávy	B1
210	Televize	B1
211	Televize - odborná slovní zásoba	B1
212	Televize, kanály, programy	B2
213	Televize, programy	A2
214	Těžba dřeva	B1
215	Těžba dřeva (2)	A2
216	Time management	B2
217	Trh	A2
218	Trh	B1
219	Truhlářské nástroje	A1
220	Tvary obličeje	A1
221	Typy bank, bankovní služby	B1
222	Typy zaměstnání	B2
223	Typy zaměstnání	B1
224	U kadeřníka	A2
225	U kosmetičky	A2
226	Účet prosím, stížnosti	A2
227	Užitečné fráze pro telefonování	B2
228	V drogerii	A2
229	Velká Británie ve II. světové válce	B2
230	Vitamíny a minerály 1	A2
231	Vitamíny a minerály 2	B1
232	Vítejte, co si dáte k pití	A1
233	Vítejte, co si dáte k pití?	B1
234	Vítejte, co si dáte k pití?	A2
235	Vlasy	A1

236	Vlasy	A2
237	Vliv dalších jazyků na angličtinu	A2
238	Vybavení kanceláře	A2
239	Významní ekonomové	B1
240	Zakládáme bankovní účet	B2
241	Zákusky, dorty	B1
242	Zákusky, dorty	A2
243	Zaměstnání a kariéra	B1
244	Zařízení kanceláře	B2
245	Zařízení kanceláře	B1
246	Zařízení kanceláře	A1
247	Zdobení těla	A2
248	Zednické nástroje	A1
249	Zednické nástroje	A2
250	Životopis	A2
251	Životopis	A2
252	Životopis	B1
253	Životopis	B2
254	Ztráta a hledání nového zaměstnání	A2
255	Ztráta a hledání zaměstnání	B2
256	Zuby	A2

Témata zaměřená na literaturu, umění, hudbu, film

	Název interaktivního výukového materiálu	SERRJ
1	Literární žánry	A2
2	Adele	B1
3	Agatha Christie	A2
4	Agatha Christie	B1
5	Alžbětinská éra	B2
6	American Literature	B1
7	American Literature	B2
8	Americká literatura do 19. století - O'Henry	A2
9	Americké hudební ceny Grammy	B1
10	Architektura	B2
11	Architektura	B1
12	Arthur Conan Doyle	B1
13	Arthur Conan Doyle	A2
14	Australské pověsti	B1
15	Autoři a časová osa	A2
16	Beat Generation	B1
17	Beat Generation	B2
18	Beowulf	B2
19	Beowulf	B1
20	British Actors	B1
21	British Literature	A2
22	British Rock Classics	B2
23	Britská literatura	B1
24	Britská literatura - periodizace	B2

25	Britské hudební skupiny	B2
26	Britské hudební skupiny	B1
27	Britští herci	A2
28	Britští zpěváci	A2
29	Brontë Sisters	B2
30	Bronte sisters	A2
31	Červená Karkulka	A2
32	Česká kultura a literatura	A2
33	Česká kultura a literatura	A2
34	Česká kultura a literatura	B1
35	Charles Dickens	B2
36	Charles Dickens	A2
37	Charles Dickens	A1
38	Charles Dickens	B1
39	Charles Dickens	B2
40	Charles Dickens - London	A2
41	Charles Dickens a viktoriánská doba	B1
42	Cormac McCarthy	B2
43	Dan Brown	B1
44	Depeche Mode	B2
45	Dětská literatura	B1
46	Dětská literatura	A2
47	Divadlo	A2
48	Doktor Martin	B1
49	Duffy	A2
50	E.A.Poe: The Maelström	A2
51	Ed Wood	B2
52	Edgar Allan Poe	A1
53	Edgar Allan Poe	B2
54	Edgar Allan Poe	A2
55	Edgar Allan Poe	B1
56	Elvis Presley	A2
57	Elvis Presley	B2
58	Ernest Hemingway	B1
59	Ernest Hemingway	B2
60	F. S. Fitzgerald	B1
61	Film - fenomén a historie	B1
62	Filmové žánry a filmové profese	B2
63	Forrest Gump	A2
64	Forrest Gump	B1
65	Frances Scott Fitzgerald	B2
66	G. B. Shaw	B1
67	Geoffrey Chaucer	B2
68	Geoffrey Chaucer	B1
69	George Bernard Shaw	B2
70	George Orwell	B2
71	George Orwell	B1
72	Graham Greene	B1

73	H. G. Wells	B1
74	Hamlet	B1
75	Hamlet	A2
76	Harriet Beecher Stowe	B1
77	Harry Potter	A2
78	Harry Potter	B2
79	Harry Potter	A1
80	Harry Potter	B1
81	Hercule Poirot a Jane Marple	B2
82	Hercule Poirot and Miss Marple	A2
83	Hobiti, elfové, čarodějové a trpaslíci	B1
84	Hollywoodské hvězdy 50. a 60. let	B2
85	Hollywoodské hvězdy 70. a 80. let	B2
86	Hollywoodské hvězdy 90. let a současnosti	A2
87	Hollywoodské hvězdy 90. let a současnosti	B2
88	How I Met Your Mother	A2
89	Hudba - styly	B1
90	Ian McEwan	B2
91	Irská hudební skupina U2	A2
92	J. K. Rowling	A2
93	J. R. R. Tolkien	A2
94	J. R. R. Tolkien-Hobbits, Elves, Wizards and Dwarves	A2
95	J.K. Rowling	B1
96	J.K.Rowling a Harry Potter	A1
97	J.R.R. Tolkien	B2
98	Jack Kerouac	B1
99	Jack London	B2
100	Jack Rozparovač	B2
101	Jak jsem poznal vaši matku / How I Met Your Mother	B2
102	James Joyce	B1
103	James Joyce	B2
104	Jane Austen	B1
105	Jane Austen (životopis)	B2
106	John Steinbeck	A2
107	John Steinbeck	B1
108	Johnny Cash	B1
109	Jonathan Swift	B1
110	JRR Tolkien	B1
111	Legendy - Artuš	A1
112	Legendy-Artuš	B1
113	Leonard Cohen	B1
114	Leprikóni	B1
115	Literární pojmy	B1
116	Literární žánry, četba	B2
117	Lost Generation	B1
118	M.A.S.H.	A2
119	Madonna	B1
120	Madonna	B1

121	Madonna	B2
122	Mark Twain	B2
123	Mark Twain	B1
124	Mark Twain	A2
125	Mary Shelley	B1
126	Michael Jackson	A2
127	Michael Jackson	B1
128	Michael Jackson	B2
129	Miloš Forman	A2
130	O. HENRY	B2
131	Oscar Wilde	A2
132	Oscar Wilde	B1
133	Oscar Wilde	B1
134	Oscar Wilde	B2
135	Oscar Wilde. Britská literatura do 19. století	A1
136	Oskarovi herci a režiséři	B1
137	Pink	B1
138	Pink Floyd	B2
139	Pink Floyd	B1
140	Praha mystická	B1
141	Přátelé - americký sitcom	B1
142	Přísluví	A2
143	Queen	B1
144	Queen	A2
145	Recenze	B1
146	Roald Dahl	A1
147	Roald Dahl	A2
148	Roald Dahl	B1
149	Roald Dahl: The Witches	B2
150	Robbie Williams	A2
151	Robbie Williams	B1
152	Robin Hood	A2
153	Robin Hood	B1
154	Robin Hood	B1
155	Rolling Stones	B1
156	Romantismus v anglické literatuře	B1
157	Romeo a Julie	B1
158	Rytíři Kulatého stolu	B1
159	Sh. Holmes, Dr. Watson	B2
160	Shakespeare a alžbětinská doba	B2
161	Spiderman	B1
162	Street art	B2
163	Street art, pouliční hudebníci, komici	B1
164	Styly výtvarného umění	B2
165	Superman	B1
166	Terry Pratchett	B1
167	The Beatles	A1
168	The Beatles	A2

169	The Beatles	B1
170	The Beatles	B2
171	The Brontë Sisters	B1
172	The Dubliners	B1
173	The IT Crowd / Ajtáci	B1
174	The Nightingale and the Rose	A2
175	The Titanic	B2
176	The Titanic	B1
177	Tim Burton	B2
178	Tim_Burton_a_jeho_dílo	B1
179	Tina Turner	B1
180	U2	B2
181	U2	B1
182	Umělecká a architektonická období v evropské historii	A2
183	Umění	B2
184	Viktoriánská Anglie	A2
185	Výtvarné umění	B1
186	Výtvarné umění - styly	A2
187	Významná architektura Austrálie	B1
188	Walt Disney	A2
189	Walter Scott	B1
190	William Golding	B2
191	William Shakespeare	B2
192	William Shakespeare	A1
193	William Shakespeare	B1
194	William Shakespeare	B1
195	William Shakespeare	A2
196	William Thackeray	B2
197	William Thackeray	A2
198	Ztracená generace	B2

Další nezařazená témata

	Název interaktivního výukového materiálu	SERRJ
1	Abeceda, hláskování, výslovnost	A2
2	Americká x britská angličtina	B1
3	Civilizační choroby	B1
4	Civilizační nemoci	A1
5	Dopis - neformální	B1
6	Dopis - stížnost	B1
7	Dopis - žádost	B1
8	False friends	A1
9	Hláskování, výslovnost	A1
10	HUMAN SENSES	A1
11	Idiomy	B2
12	Jazykolamy	B1
13	Neformální email, dopis	B1
14	Newspapers and magazines	B2
15	Partička IT	B2

16	Popis obrázku	B1
17	Přísluví	B2
18	Spojovací výrazy	A2
19	Státy a národnosti	B1
20	Terorismus	B1
21	Terorismus	B2
22	Vlivy ostatních jazyků na ANJ	B2
23	Vodní sporty	B2
24	Výslovnost a práce se slovníkem	A1
25	Výslovnost písmena "O" a "OO"	A2
26	Výslovnost samohlásek v otevřených a zavřených slabikách	A2
27	Významové odlišnosti podobných slov v AJ a ČJ	A2
28	Významové odlišnosti podobných slov v ANJ a ČJ	B2
29	Zaměnitelné výrazy	B1
30	Zkratky a akronyma	A1

Popis prezentací a stažení interaktivních výukových materiálů anglického jazyka na webových stránkách:

www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/

[jazykyinteraktivne.cz](http://www.jazykyinteraktivne.cz) > [předměty](#) > **Anglický jazyk**



Anglický jazyk

Autor:

Úroveň:

Téma:

Řadit:

MATERIÁLY KE STAŽENÍ

25.12. 12 Literární žánry

Úroveň: A2 Téma: literatura a umění
Seznámení s různými literárními žánry.
Autor: [Irina Bražniková](#)



STÁHNOUT

počet stáhnutí: 18

06.06. 11 Abeceda, hláskování, výslovnost

Úroveň: A2 Téma: jiné
Seznámení s anglickou abecedou a hláskováním slov. Procvičení výslovnosti.
Skupinové hry (tvoření slov, která začínají daným písmenem abecedy, tvoření slov z daných písmen apod.). Rozvoj komunikačních dovedností. Úroveň A2.
Autor: [Magda Hamanová](#)



STÁHNOUT

počet stáhnutí: 325

19.12. 11 Aboriginové a bílé obyvatelstvo

Úroveň: B1 Téma: reálie
Aboriginové a bílé obyvatelstvo. Úroveň podle SERRJ: B1)
Autor: [Darina Boukalová](#)



STÁHNOUT

počet stáhnutí: 76

Seznam škol zapojených do realizace projektu Cizí jazyky interaktivně v podmínkách Společného evropského referenčního rámce pro jazyky

Koordinátorská škola

Masarykova obchodní akademie, Jičín, 17. listopadu 220, 506 11 Jičín

Partnerské školy

1. Česko-anglické gymnázium, vyšší odborná škola a střední odborná škola podnikatelská, s.r.o. Hradec Králové, Hradecká 1151, 500 03 Hradec Králové¹
2. Gymnázium a Střední odborná škola, Hořice, Husova 1414, 508 01 Hořice¹
3. Gymnázium a Střední odborná škola pedagogická, Nová Paka, Kumburská 740, 509 01 Nová Paka
4. Gymnázium, Broumov, Hradební 218, 550 01 Broumov
5. Gymnázium, Jevíčko, A. K. Vitáka 452, 569 43 Jevíčko
6. Gymnázium Jiřího Ortena, Jaselská 932, 284 01 Kutná Hora
7. Gymnázium, Zábřeh, náměstí Osvobození 20, 789 01 Zábřeh na Moravě
8. Gymnázium, Přelouč, Obránců Míru 1025, 535 01 Přelouč³
9. Lepařovo gymnázium, Jičín, Jiráskova 30, 506 01 Jičín
10. Obchodní akademie a Hotelová škola Havlíčkův Brod, Bratříků 851, 580 02 Havlíčkův Brod
11. Obchodní akademie a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Jihlava, náměstí Svobody 1, 586 01 Jihlava
12. Obchodní akademie a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Pardubice, Štefánikova 325, 530 43 Pardubice
13. Obchodní akademie a Vyšší odborná škola ekonomická, Svitavy, T. G. Masaryka 47, 568 02 Svitavy
14. Obchodní akademie, Hořice, Šalounova 919, 508 01 Hořice¹
15. Obchodní akademie Chrudim, Tyršovo náměstí 250, 537 01 Chrudim
16. Obchodní akademie, Náchod, Denisovo nábřeží 673, 547 21 Náchod
17. Obchodní akademie T. G. Masaryka, Kostelec nad Orlicí, Komenského 522, 517 41 Kostelec nad Orlicí
18. Střední odborná škola a Střední odborné učiliště, Trutnov, Volanovská 243, 541 01 Trutnov
19. Střední odborná škola podnikatelská Trutnov, s.r.o., Polská 357, 541 01 Trutnov¹

20. Střední průmyslová škola elektrotechnická a Vyšší odborná škola Pardubice, Karla IV. 13, 531 69 Pardubice
21. Střední průmyslová škola Jihlava, Třída Legionářů 1572, 586 00 Jihlava
22. Střední průmyslová škola stavební akademika Stanislava Bechyně, Havlíčkův Brod, Jihlavská 628, 580 01 Havlíčkův Brod
23. Střední škola ekonomiky, obchodu a služeb SČMSD Benešov, s.r.o., Husova 742, 256 60 Benešov
24. Střední škola obchodní a služeb SČMSD, Žďár nad Sázavou, s.r.o., Komenského 972, 591 01 Žďár nad Sázavou
25. Střední škola cestovního ruchu Choceň, náměstí Tyršovo 220, 565 36 Choceň¹
26. Střední škola stavební Jihlava, Žižkova 1939, 586 01 Jihlava

¹Změna názvu škol v průběhu realizace projektu:

1. CZECH SALES ACADEMY Hradec Králové - vyšší odborná škola a střední odborná škola s.r.o., Hradecká 1151, 500 03
Hradec Králové
2. Gymnázium, střední odborná škola, střední odborné učiliště a vyšší odborná škola, Hořice, Husova 1414, 508 22 Hořice
8. Gymnázium a Střední odborná škola Přelouč, Obránců Míru 1025, 535 01 Přelouč
14. Gymnázium, střední odborná škola, střední odborné učiliště a vyšší odborná škola, Hořice, Husova 1414, 508 22 Hořice
19. CZECH SALES ACADEMY Trutnov - střední odborná škola s.r.o., Polská 357, 541 01 Trutnov
25. Obchodní akademie a Střední odborná škola cestovního ruchu Choceň, T. G. Masaryka 1000, 565 36 Choceň



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Použité zdroje, autorství ukázek, odkazy

V metodické příručce byly použity ukázky interaktivních výukových prezentací anglického jazyka:

Kancelář a práce asistentky, SERRJ B1, Lenka Sýkorová

<http://jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/2772-kancelar-a-prace-asistenta/?grade=3>

British actors, SERRJ B1, Mariana Švejcarová

<http://jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/22660-britsti-herci/?grade=3>

Elizabeth II., SERRJ A2, Kateřina Čeňková

http://www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/10038-kralovna-alzbeta-ii_1/stahnout/?version=18334&grade=3

Volnočasové aktivity, SERRJ B1, Miroslava Lupačová

http://www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/14700-volnocasove-aktivity_4/?grade=3

Česká republika - historické události, SERRJ A2, Miroslava Lupačová

<http://www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/8038-ceska-republika-historicke-udalosti/?grade=3>

Madonna, SERRJ B1, Lada Marková

http://www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/26990-madonna_2/stahnout/?grade=3

Forrest Gump, SERRJ B1, Miroslav Mádle

<http://www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/8026-forrest-gump/stahnout/?grade=3>

John Steinbeck, SERRJ B1, Mariana Švejcarová

<http://www.jazykyinteraktivne.cz/predmety/anglicky-jazyk/20526-john-steinbeck/stahnout/?version=38099&grade=3>

Použité zdroje, odkazy

str. 4 - <http://www.msmt.cz/mezinarodni-vztahy/spolecny-evropsky-referencni-ramec-pro-jazyky>

str. 6 - <http://support.prometheanplanet.com/server.php?show=nav.21793>

str. 10 - [ActivInspirefile:///C:/Program%20Files/Activ%20Software/Inspire/help/cs/help_cs.htm](file:///C:/Program%20Files/Activ%20Software/Inspire/help/cs/help_cs.htm)

str. 20 - file:///C:/Program%20Files/ACTIV%20Software/Inspire/help/cs/help_cs.htm

str. 23 - <http://www.prometheanplanet.com/server.php?show=nav.1138>

<http://www.jazykyinteraktivne.cz/>

Cizí jazyky interaktivně v podmínkách Společného evropského referenčního rámce pro jazyky



Masarykova obchodní akademie, Jičín

2013

Kolektiv autorek:

Mgr. Lenka Sýkorová, Ing. Jitka Nová, Mgr. Miroslava Lupačová

JazykyInteraktivne.cz